



ID Samira: 105428
 Tipo scheda: OA
 Contenitore: Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza
 Numero di catalogo generale: 24927
 Oggetto: piatto

CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 24927

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto piatto

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia RA

Comune Faenza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Tipologia sede espositiva

Contenitore Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza

Denominazione spazio viabilistico Viale Baccarini, 19

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero 24927

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	sec. XVI
Frazione di secolo	prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1500
A	1549

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione	produzione di Deruta, Umbria
---------------	------------------------------

DATI TECNICI

Materia e tecnica	maiolica lustrata
-------------------	-------------------

MISURE DEL MANUFATTO

Unità	cm
Altezza	8
Diametro	40.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Presenta la tipica foggia "da pompa", ossia con ampio cavetto ed una larga tesa orizzontale con bordo arrotondato; il piede è ad anello con incavo. All'interno del cavetto campeggia una coppia composta da un uomo gobbo, che calza in testa una cuffia a sacchetto sulla fronte e che indossa una tunica dalla cui cintura pende una borsa; lei, vecchia, col capo coperto da un panno che ricade sino alle spalle in più pieghe, indossa un abito con una lunga abbottonatura sul davanti; la coppia è affiancata da lunghi virgulti fioriti; sulla tesa si dispongono degli archetti su tre registri e, verso il bordo, una ghirlanda di fiori (o bulbi) uniti da uno stelo sottile. Retro invetriato. Dipinto in monocromia azzurra e con campiture riempite con pigmento "a lustro" di tono dorato.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
--------	-------------------------

Note

vista recto

Nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Note

vista verso CD 107

Nome file



BIBLIOGRAFIA

Genere

bibliografia specifica

Anno di edizione

1990

Sigla per citazione

MIC/00001163

V., pp., nn.

pp. 173-174, 187, n. 101

V., tavv., figg.

fig. 101a

MOSTRE

Titolo	L'arte della maiolica italiana e la corte reale di Mattia Corvino
Luogo	Budapest
Data	2008

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	1999
Nome	mic f

AGGIORNAMENTO - REVISIONE

Data	2013
Nome	Mazzotti V.