



CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OAC
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	00000161
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Nome scelto	Morandi Giorgio
AUTA	Dati anagrafici	1890/ 1964
AUTH	Sigla per citazione	R08/00001526
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione	incisione
SGT	IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO	
SGTI	Identificazione del soggetto	natura morta

SGTT	Titolo dell'opera	natura morta con cinque oggetti
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
PVCL	Località	Bologna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	sede espositiva
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Denominazione	Museo Morandi
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	TEMPORANEAMENTE trasferito in Via Don Minzoni 14 - c/o MAMbo
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	Cordaro n. 1956/1
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	Vitali inc. n. 116
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1956
DTSF	A	1956
MT	DATI TECNICI	
MTC	MATERIALI/ALLESTIMENTO	
MTCI	Materiali, tecniche, strumentazione	carta/ acquaforte
MIS	MISURE	
MISU	Unità	mm

MISA	Altezza	141
MISL	Larghezza	202
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Descrizione dell'opera	due brocche in primo piano e altri tre oggetti sullo sfondo
ISR	ISCRIZIONI	
ISRS	Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP	Posizione	in basso, a sinistra, sulla lastra
ISRI	Trascrizione	Morandi
ISR	ISCRIZIONI	
ISRS	Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP	Posizione	in basso, a destra
ISRI	Trascrizione	1956
NSC	Notizie storico-critiche	terzo stato. La lastra è conservata a Roma, presso la Calcografia Nazionale. Questo secondo esemplare si trovava appeso ad una parete dello studio di Morandi, in un'unica cornice con le acqueforti, schede n.205 e n.212 del catalogo del 2004.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata

FTAZ Nome File



FNT FONTI E DOCUMENTI

FNTP	Tipo	lettera
FNTT	Denominazione	Carteggio Morandi-Petrucci, 1. 188 del 15.11. 1950.

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBF	Tipo	catalogo
BIBA	Autore	Pasquali M.
BIBD	Anno di edizione	2004
BIBH	Sigla per citazione	00039219
BIBN	V., pp., nn.	p. 422

BIL	Citazione completa	Vitali, 1957 ¹ -1964 ² -1989 ³ , n. 116, ripr.; P.M., 1964, ripr.; Marchiori, 1969, n. 116, ripr.; Kaiserlian, 1969, ripr.; Jouviet - Schmied, 1982, n. 68, ripr.; Soavi, 1982, p. 11, ripr.; Appella, 1982, n. 510, ripr.; Basile, 1982, p. 58, ripr.; Kinel, 1983, ripr.; Brandi, 1984, n. 118; Basile, 1985, n. 133, ripr.; Worthen, in AA.VV., 1985, p.67; Solmi ¹ , 1985, p.97, ripr.; Emiliani, 1985, ripr.; Solari, 1985, ripr.; Anzani, 1986, p.27, ripr.; Evangelisti, 1987, p.146, ripr.; Cordaro, 1990, n.1956/1, ripr.; Basile, 1991, p.69, ripr.; Lelj, 1991, ripr.; De Seta, 1991, ripr.; Langehan, 1993, ripr.; Pasquali, 1993, n.205, ripr.; Museo Morandi. Guida, 1993, p.103, ripr.; Pasquali, 1996, n.253, ripr.; Riccòmini, 2003, n.23, ripr.
-----	--------------------	---

MST MOSTRE

MSTT Titolo Gravurese de G.Morandi

MSTL Luogo La Tronche-Grenoble

MSTM Sede Musèe Herbert

MSTD Data 1995

MST MOSTRE

MSTT Titolo Morandi. Exposicion Antologica

MSTL Luogo Segovia

MSTM Sede Museo de Arte Contemporaneo Esteban Vincente

MSTD Data 1999

MST MOSTRE

MSTT Titolo Morandi. Exposicion Antologica

MSTL Luogo Valencia

MSTM Sede IVAM

MSTD Data 1999

MST MOSTRE

MSTT Titolo Figure del Novecento 2. Oltre l'Accademia

MSTL Luogo Bologna

MSTM Sede Pinacoteca Nazionale e Accademia di Belle Arti

MSTD Data 2001

MST MOSTRE

MSTT Titolo Morandi

MSTL Luogo Lisboa

MSTM Sede Fundacao Arpad Szenes-Vieira da Silva

MSTD Data 2002

MST MOSTRE

MSTT	Titolo	Giorgio Morandi. Natura morta 1914-1916
MSTL	Luogo	Wuppertal
MSTM	Sede	Von der Heydt Museum
MSTD	Data	2003
MST	MOSTRE	
MSTT	Titolo	Giorgio Morandi
MSTL	Luogo	Ferrara
MSTM	Sede	Palazzo dei Diamanti
MSTD	Data	2009
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2009
CMPN	Nome	Orsi Oriana
AN	ANNOTAZIONI	
OSS	Osservazioni	Acquaforte su rame.