



ID Samira: 125444
 Tipo scheda: N
 ID Contenitore: MO063
 Codice descrittivo del nucleo: Textile_057
 Denominazione del nucleo: Raccolte tessili
 Localizzazione museo/contenitore/sito: Musei di Palazzo dei Pio

CODICI

Tipo scheda N

CODICE UNIVOCO

NUCLEO

NUCLEO

Denominazione del nucleo Raccolte tessili

Localizzazione museo/contenitore/sito Musei di Palazzo dei Pio

Dati informativi sul Nucleo

I materiali tessili ivi conservati, ma non esposti, sono costituiti da una piccola ma ben selezionata raccolta di paramenti liturgici di varie epoche e da una donazione privata di ventagli storici costituita da più di un centinaio di pezzi compresi tra la fine del XVIII e il XIX secolo, di cui diversi sono realizzati in stoffa ricamata, stampata e dipinta, ma anche in trina ad ago o a fuselli di lino bianco. Parte della raccolta, studiata e restaurata con i fondi regionali erogati dall'Istituto per i Beni Culturali, è stata oggetto di una piccola mostra promossa dal Museo Civico nel 1999. Tra i reperti tessili della sezione risorgimentale si annoverano uniformi, camicie, copricapi, nastri, coccarde dei suoi più insigni patrioti locali come **Ciro Menotti (1798-1831)** e i generali **Manfredo Fanti (1808-1865)** e **Antonio Gandolfi (1835-1902)**. Il museo accoglie, infine, uno spazio espositivo permanente ove sono riuniti i capi realizzati dalla stilista **Anna Molinari per Blumarine**, un marchio che ha visto la luce proprio a Carpi nel 1977.

Tipologia artefatto paramenti sacri

Tipologia artefatto ventagli

Tipologia artefatto	uniformi
Tipologia artefatto	indumenti
Tipologia artefatto	copricapi
Tipologia artefatto	coccarde

Area di provenienza	Italia
---------------------	--------

IDENTIFICAZIONE CATALOGRAFICA

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Citazione completa

Cuoghi Costantini M., Silvestri I. (a cura di), *Il filo della storia: tessuti antichi in Emilia Romagna*, Bologna, CLUEB, 2005, p. 273.

Citazione completa

Rossi M. (a cura di), *Sulle ali della seduzione. Ventagli restaurati del Museo Civico*, catalogo della mostra, Imola, 1999.

Citazione completa

Sangiorgi O., Tamassia P. (a cura di), *Censimento dei musei del Risorgimento e delle raccolte di interesse risorgimentale in Emilia-Romagna*, in *Bollettino del Museo del Risorgimento*, anno XLII, Bologna, 1997, pp. 71-74.

Citazione completa

Garuti A., Colli D., Carpi. *Guida storico artistica*, Carpi, 1990.