



ID Samira: 125805
 Tipo scheda: N
 ID Contenitore: FE012
 Codice descrittivo del nucleo: Textile_102
 Denominazione del nucleo: Raccolte tessili
 Localizzazione museo/contenitore/sito: Museo della Cattedrale

CODICI

Tipo scheda N

CODICE UNIVOCO

NUCLEO

NUCLEO

Denominazione del nucleo Raccolte tessili

Localizzazione museo/contenitore/sito Museo della Cattedrale

Dati informativi sul Nucleo

Nell'aula centrale della chiesa di San Romano che dal 2000 ospita il Museo della Cattedrale, è esposto uno dei nuclei di arazzi più importanti dell'Emilia-Romagna: si tratta degli otto panni raffiguranti la vita dei Santi Giorgio e Aureliano, commissionati nel 1550 dal Capitolo della Cattedrale al responsabile dell'arazzeria ferrarese Giovanni Karcher per essere appesi tra le colonne della navata centrale in occasione delle festività solenni. I cartoni relativi alle scene della vita dei due santi patroni furono forniti da Benvenuto Tisi detto il Garofalo e da Camillo Filippi, due fra i più importanti artisti ferraresi della metà del Cinquecento, mentre le ricche bordure di gusto manierista che le incorniciano furono ideate da Luca di Fiandra, pittore specializzato in paesaggi e grottesche. Nel bordo inferiore i panni recano il monogramma dell'arazziere e la data di esecuzione, circoscritta tra il 1551 e il 1553. Nella sala che un tempo era adibita a sacrestia sono custoditi due rari cappucci di piviale della fine del Cinquecento donati da Margherita d'Austria e dal cardinale Giovanni Fontana, il paliotto dell'altare maggiore della cattedrale, donato al Capitolo dal cardinale Luigi Giordani nel 1893, un eccezionale ricamo a fili d'oro della bottega di Angelo Tafani, ed alcune pianete appartenute a

figure di spicco della storia ecclesiastica cittadina e precisamente a Giacomo Serra (legato pontificio tra il 1613 e il 1623) e Marcello Crescenzi (vescovo della città tra il 1744-1746 e nel 1761-1766).

Tipologia artefatto

arazzi

Tipologia artefatto

paramenti sacri

Area di provenienza

Italia

IDENTIFICAZIONE CATALOGRAFICA

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Citazione completa

Cuoghi Costantini M., Silvestri I. (a cura di), *Il filo della storia: tessuti antichi in Emilia Romagna*, Bologna, CLUEB, 2005, p. 291.

Citazione completa

Sassu G. (a cura di), *Museo della Cattedrale di Ferrara*, guida, Ferrara, 2004.

Citazione completa

Forti Grazzini N., *Arazzi a Ferrara*, Milano, 1982.

Citazione completa

Forti Grazzini N., *Antiche trame da salvare*, in "Editoriale Ferrara. Voci di una città", 6, 1997.

Citazione completa

Giovannucci Vigi B., Sassu G. (a cura di), *Museo della Cattedrale di Ferrara*, Catalogo generale, editore Edisai, Ferrara, 2010