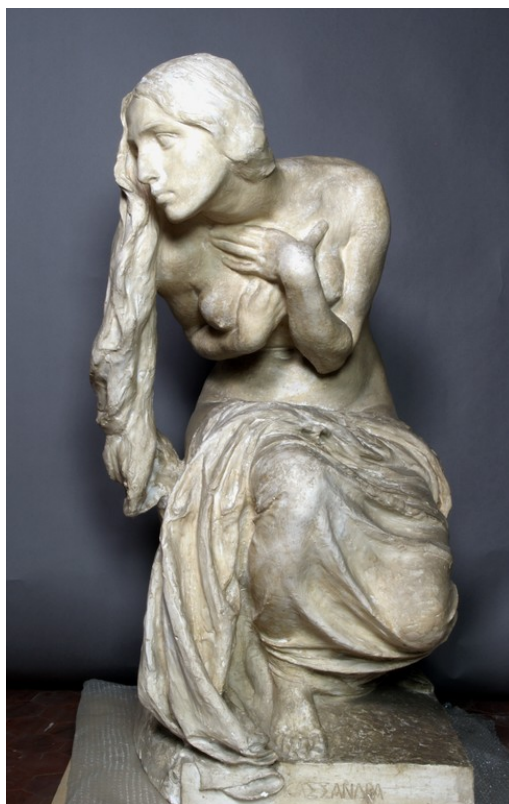




CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000985
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	scultura
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	Cassandra.
SGTT	Titolo	Cassandra.
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Faenza

PVCL	Località	Faenza
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Contenitore	Pinacoteca Comunale di Faenza
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via S. Maria dell'Angelo, 9
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	893
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	secc. XIX/ XX
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
AUTN	Autore	Drei Ercole
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1886/ 1973
AUTH	Sigla per citazione	R08/00001472
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	gesso/ scultura
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISA	Altezza	114
MISL	Larghezza	60
MISN	Lunghezza	70
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Fanciulla dalla lunga chioma cascante col volto girato a destra, seduta, col busto piegato in avanti e le mani al petto ignudo.

NSC

Notizie storico-critiche

Della profetessa inascoltata dai troiani, amata da Apollo e condannata a non essere creduta perché gli si era rifiutata, Ercole Drei sembra, probabilmente, voler cogliere il senso di ritrosia e di angoscia repressa provato al momento in cui, dopo la sconfitta di Troia, viene strappata da Aiace fuori dal tempio di Atena in cui si era rifugiata. Drei evolve il modello ottocentesco verso un'impostazione più fluente che ha il fulcro nella lunga chioma cascante. Il mitico tema viene da Ercole Drei ricondotto nell'alveo della contemporaneità indagando con comprensiva partecipazione e acume quasi psicologico un particolare stato d'animo femminile. Il testo di questa opera è parte della scheda di Franco Bertoni per il catalogo della Mostra "Art nouveau. Il cenacolo baccariniano" tenuta al Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza nel 2007 in occasione delle celebrazioni per i cento anni dalla morte di Domenico Baccarini.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

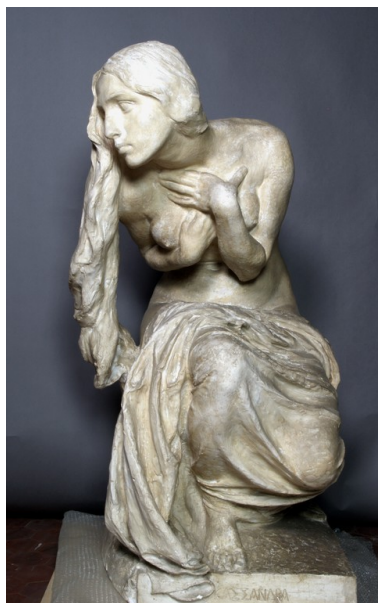
FTAX

Genere

documentazione esistente

FTAZ

Nome file



BIB

BIBLIOGRAFIA

BIBX

Genere

bibliografia specifica

BIBD

Anno di edizione

2007

BIBH

Sigla per citazione

MIC/00000076

BIBN

V., pp., nn.

p. 137

CM

COMPILAZIONE

CMP

COMPILAZIONE

CMPD	Data	2008
CMPN	Nome	Manfredi D.