



ID Samira: 153127
 Tipo scheda: OA
 Contenitore: Raccolta d'Arte della Provincia di Modena
 Numero di catalogo generale: 00Serino
 Oggetto: incisione
 Soggetto: gatto nero con accanto uccello bianco
 Autore: Serino Annalisa

CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00Serino

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto incisione

SOGGETTO

Soggetto gatto nero con accanto uccello bianco

Titolo Il gatto e la gabbianella

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia MO

Comune Modena

Località Modena

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia raccolta d'arte

Contenitore Raccolta d'Arte della Provincia di Modena

Denominazione spazio viabilistico Viale Martiri della Libertà, 34 (sez. Storica); Viale Jacopo Barozzi (sez. Contemporanea)

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1999

A 1999

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Riferimento all'intervento esecutore

Autore Serino Annalisa

Dati anagrafici / estremi cronologici 1976/ 2008

Sigla per citazione 30690696

DATI TECNICI

Materia e tecnica carta/ acquaforte

MISURE DEL MANUFATTO

Unità mm

Altezza 290

Larghezza 200

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto L'opera raffigura un gatto nero, addormentato, accanto al quale è addormentata una gabbianella bianca.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria

Posizione in basso a destra

Trascrizione Annalisa Serino

Notizie storico-critiche

L'illustrazione è liberamente ispirata alla "Storia di una gabbianella e del gatto che le insegnò a volare" di Luis Sepulveda. Annalisa Serino, nata nel 1976, ha frequentato l'Istituto d'Arte "A. Venturi" di Modena, dove ha conseguito il diploma di maestro d'arte e il diploma di maturità d'arte, sezione Grafica pubblicitaria e fotografia; ha poi frequentato la Scuola di Decorazione presso l'Accademia di Belle Arti di Bologna. Nel 1999 ha vinto una borsa di studio Erasmus presso l'Università di Belle Arti di Granada. Ha collaborato con l'Ufficio Grafica e fotografia del Comune di Carpi e con il Settore Istruzione del Comune di Modena, per cui ha gestito il laboratorio d'arte dei centri estivi. Ha realizzato numerose progettazioni grafiche e illustrazioni di libri, soprattutto per l'infanzia. Nel 2002, selezionata al VII Premio internazionale dell'illustrazione per l'infanzia Scarpette d'oro, ha ottenuto dalla giuria la Menzione Speciale per l'opera presentata. Nel 2003 è stata selezionata ai concorsi Arena del fumetto e dell'illustrazione a Bologna e Omaggio a Tex a Chieti. Nel 2004 ha ricevuto il premio Nuovi talenti dal Lions Club Carpi Host. Ha collaborato con Acthoons per la realizzazione del film d'animazione Totò Sapore e la Storia della Pizza. Nel 2005 ha pubblicato Il Coro Polifonico e La Notte degli Animali Parlanti di Tiberio Artioli, per il Comune di Argelato (Bologna). L'opera è stata donata dall'artista nell'ambito di "B-Giam2", 2a Biennale giovani artisti modenesi, 1999, organizzata dalla Provincia di Modena, ove è risultata vincitrice del Premio "Giorgio Cornia". Nel 2010 è stata dedicata all'artista una mostra nel Castello dei Ragazzi (Palazzo dei Pio) a Carpi e altra nel Museo della Bilancia di Campogalliano (2010-2011).

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione allegata

Nome file



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Anno di edizione	1999
Sigla per citazione	00039665

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2010
Nome	Martinelli Braglia G.