

Secolo V sec. d.C.

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 400

Validità ca.

A 450

Validità ca.

Motivazione cronologica bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione ambito culturale bizantino

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Descrizione

Nell'area di un attuale piccolo edificio sconsacrato intitolato alla Santa Croce, sorgeva in antico una chiesa, fatta erigere nella prima metà del V secolo da Galla Placidia (secondo quanto tramandato dal protostorico Andrea Agnello), della quale il Mausoleo costituiva un'appendice collegata anche dal punto di vista strutturale. Indagini archeologiche effettuate a più riprese hanno messo in evidenza che in una zona prima occupata da una domus romana e poi abbandonata, venne impostato un edificio a croce latina affiancato da portici colonnati e pavimentati a mosaico policromo. La chiesa ha avuto varie fasi d'uso e di recupero edilizio, per essere poi definitivamente dismessa nel XIV secolo.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Nome File



COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2012

Nome Parisini S.

ANNOTAZIONI

Note e Osservazioni critiche Progetto PARSJAD Progetto ROMIT