



ID Samira: 164123
 Tipo scheda: BDM
 ID Contenitore: PR065
 Denominazione del contenitore architettonico/ambientale:
 Museo del Pomodoro
 Numero catalogo generale: PR0650018
 Definizione oggetto: macchina spremitrice
 Denominazione: industria meccanica Negro
 Materia: metallo
 Tecnica: fusione/ stampo/ verniciatura

CODICI

Tipo scheda BDM

CODICE UNIVOCO

Numero catalogo generale PR0650018

LOCALIZZAZIONE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Provincia PR

Comune Collecchio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Denominazione del contenitore architettonico/ambientale Museo del Pomodoro

Complesso architettonico/ambientale di appartenenza Corte di Giarola

Denominazione spazio viabilistico c/o Corte di Giarola – Parco fluviale del Taro, Strada Giarola 11

UBICAZIONE

INVENTARIO

Numero 18

OGGETTO

OGGETTO

Definizione oggetto	macchina spremitrice
---------------------	----------------------

Definizione della categoria generale	strumenti e accessori
--------------------------------------	-----------------------

AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Denominazione	industria meccanica Negro
---------------	---------------------------

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione	sec. XX, 1950 ca.
-----------	-------------------

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia	metallo
---------	---------

Tecnica	fusione/ stampo/ verniciatura
---------	-------------------------------

MISURE

Unità	cm
-------	----

Altezza	31
---------	----

Larghezza	58
-----------	----

Lunghezza	127
-----------	-----

USO

Funzione	spremere le bucce dei pomodori
----------	--------------------------------

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto	Il piccolo apparecchio aveva la funzione di spremere le bucce eliminate dalla passatrice-raffinatrice per ricavarne la parte di succo ancora presente e reimmetterla in lavorazione.
--------------------------	--

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	pubblicitaria/ descrittiva
------------------------	----------------------------

Tecnica di scrittura	a rilievo
----------------------	-----------

Tipo di caratteri	lettere capitali
-------------------	------------------

Posizione	in un riquadro sul fianco della macchina
-----------	--

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza	marchio
Qualificazione	di produzione
Identificazione	Torchi Negro

Notizie storico-critiche

Come la maggior parte dei macchinari presenti nel Museo, proviene dall'ex opificio conserviero appartenuto al parmigiano Zaccaria Rossi in Pieve a Settimo (Firenze). La ditta Negro, di Alessandria, negli ultimi anni della seconda guerra mondiale, sotto la direzione militare venne riconvertita dalla tradizionale produzione di torchi a quella di fresatrici e alesatrici.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale
------	---------------------

Nome File



COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2012
Nome	Mordacci A.