



ID Samira: 182091  
 Tipo scheda: OA  
 Contenitore: Gallerie d'Arte Moderna e Contemporanea:  
 Museo Giovanni Boldini  
 Numero di catalogo generale: 00001359  
 Oggetto: dipinto  
 Autore: Boldini Giovanni

## CODICI

Tipo scheda OA

## CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00001359

## OGGETTO

### OGGETTO

Oggetto dipinto

## SOGGETTO

Titolo Uscita da un ballo mascherato

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia FE

Comune Ferrara

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Contenitore Gallerie d'Arte Moderna e Contemporanea: Museo Giovanni Boldini

Complesso monumentale di appartenenza Palazzo Massari

Denominazione spazio viabilistico Corso Porta Mare, 9

## UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero 1359

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XIX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1876

A 1876

Validità ca.

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Autore Boldini Giovanni

Dati anagrafici / estremi cronologici 1842/ 1931

Sigla per citazione S36/20000282

## DATI TECNICI

Materia e tecnica tela/ pittura a olio

## MISURE DEL MANUFATTO

Unità cm

Altezza 33

Larghezza 46.5

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Posizione verso, sulla tela

Trascrizione n° 8 T atelier Boldini / Emilia Boldini / Cardona

Notizie storico-critiche

Il dipinto di piccolo formato restituisce con rapide pennellate e pastosi tocchi di colore una piazza affollata e il senso della calca. A questa impressione di moto febbrile concorre poi in modo mirabile la luce, in particolare “lo studio degli effetti luministici dati dall’unione della luce artificiale con i bagliori violacei dell’alba” (Guidi 2009, p. 107), e la vibrante variazione degli spessori materici. Il titolo è postumo e forse non pertinente alla raffigurazione. Per l'acquisto dell'opera si veda la delibera del Consiglio Comunale del 14/12/1979 prot. gen. n. 13545/79 (copia in Archivio GAMC).

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione esistente

Nome file



### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione esistente

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione esistente

## BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica

Autore Buzzoni A./ Toffanello M.

Anno di edizione 1997

Sigla per citazione 00041423

V., pp., nn. pp. 50, 144

#### BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica

Autore Doria B.

Anno di edizione 2000

Sigla per citazione 00041695

V., pp., nn. n. 88

#### BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica

Autore Lees S./ Kendall R./ Guidi B.

Anno di edizione 2009

Sigla per citazione 00041421

V., pp., nn. pp. 106-107

V., tavv., figg. tav. 17

#### COMPILAZIONE

#### COMPILAZIONE

Data 1997

Nome Toffanello M.

#### AGGIORNAMENTO - REVISIONE

Data 2013

Nome Roversi L.

#### ANNOTAZIONI

Osservazioni

Inv. atelier Boldini 1931 n. 8 T Verso: sul telaio le etichette delle mostre di Parigi, Musée Jacquemart-Andrè, 1963 e Ferrara, Casa Romei, 1963.