

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	S
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	00000036
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione	cartolina
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Identificazione	Prima guerra mondiale. L'Italia accompagnata da Giuseppe Garibaldi si allontana da una fiera.
SGTP	Titolo proprio	La selva oscura
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Lugo

LDC COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCN	Denominazione	Museo Francesco Baracca
LDCM	Denominazione raccolta	Raccolta "E. Baldini"
UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
INV INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA		
INVN	Numero	36.01
DT CRONOLOGIA		
DTZ CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG	Secolo	sec. XX
DTZS	Frazione di secolo	primo quarto
DTS CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI	Da	1915
DTSF	A	1918
AU DEFINIZIONE CULTURALE		
EDT EDITORI STAMPATORI		
EDTN	Nome	Alberto Traldi
EDTL	Luogo di edizione	Milano
MT DATI TECNICI		
MTC	Materia e tecnica	carta/ stampa tipografica
MIS MISURE		
MISU	Unità	mm.
MISA	Altezza	140
MISL	Larghezza	90
DA DATI ANALITICI		
DES DESCRIZIONE		
DESO	Descrizione	Satira sull'intervento dell'Italia alla guerra ispirata alla Divina Commedia di Dante (Inferno I, 91-93). L'Italia, raffigurata come una giovane donna, accompagnata da Giuseppe Garibaldi (Virgilio) che le cinge una spalla, si allontana da una fiera dalle sembianze di lupo con il pick helm sul capo, simbolo dell'impero tedesco. La scena è

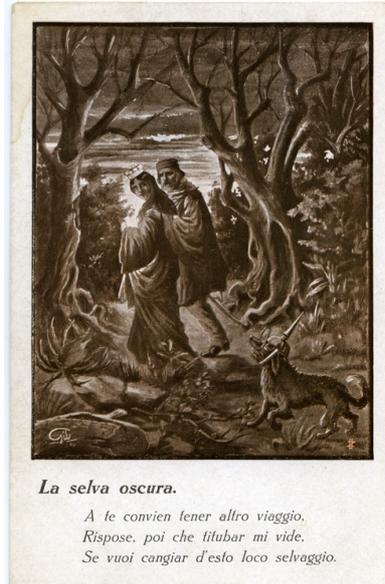
ambientata in un paesaggio boschivo.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome File



CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2013

CMPN Nome Sandri S.

AN ANNOTAZIONI

OSS Note e Osservazioni critiche Illustrazione firmata GIB: Guido Baldassarre.