

ID Samira: 188133  
Tipo scheda: OA  
Contenitore: Gallerie d'Arte Moderna e Contemporanea:  
Museo Giovanni Boldini  
Numero di catalogo generale: 00001398  
Oggetto: dipinto  
Autore: Boldini Giovanni

## CODICI

Tipo scheda OA

## CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00001398

## OGGETTO

## OGGETTO

Oggetto dipinto

## SOGGETTO

Titolo Ritratto della contessa Saffo Zuccoli

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia FE

Comune Ferrara

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Contenitore Gallerie d'Arte Moderna e Contemporanea: Museo Giovanni Boldini

Complesso monumentale di appartenenza Palazzo Massari

Denominazione spazio viabilistico Corso Porta Mare, 9

## UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

## INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero 1398

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1929

Validità ca.

A 1929

Validità ca.

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Autore Boldini Giovanni

Dati anagrafici / estremi cronologici 1842/ 1931

Sigla per citazione S36/20000282

## DATI TECNICI

Materia e tecnica tela/ pittura a olio

## MISURE DEL MANUFATTO

Unità cm

Altezza 61

Larghezza 50

## DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche Si tratta di uno degli ultimi ritratti realizzati dall'artista, ormai in condizioni di salute precarie, all'altezza del 1929. L'amica, consorte del conte Luciano Zuccoli, è effigiata con veloci e gestuali pennellate che, pur nell'economia descrittiva, ne restituiscono la bellezza e sensualità. Assieme al "Ritratto del piccolo Subercaseaux", l'opera entra a far parte delle collezioni civiche ferraresi nel 1979 mediante acquisizione dagli eredi Cardona in cambio della sistemazione della tomba Boldini al Cimitero della Certosa (si veda deliberazione consiliare del 12/9 e del 14/12/1979 e Buzzoni 1997, p. 50).

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|        |                          |
|--------|--------------------------|
| Genere | documentazione esistente |
|--------|--------------------------|

Nome file

## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|        |                          |
|--------|--------------------------|
| Genere | documentazione esistente |
|--------|--------------------------|

## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|        |                          |
|--------|--------------------------|
| Genere | documentazione esistente |
|--------|--------------------------|

## BIBLIOGRAFIA

|        |                        |
|--------|------------------------|
| Genere | bibliografia specifica |
|--------|------------------------|

|        |                           |
|--------|---------------------------|
| Autore | Buzzoni A./ Toffanello M. |
|--------|---------------------------|

|                  |      |
|------------------|------|
| Anno di edizione | 1997 |
|------------------|------|

|                     |          |
|---------------------|----------|
| Sigla per citazione | 00041423 |
|---------------------|----------|

|              |        |
|--------------|--------|
| V., pp., nn. | p. 148 |
|--------------|--------|

|                  |         |
|------------------|---------|
| V., tavv., figg. | tav. 49 |
|------------------|---------|

## BIBLIOGRAFIA

|        |                        |
|--------|------------------------|
| Genere | bibliografia specifica |
|--------|------------------------|

|        |          |
|--------|----------|
| Autore | Doria B. |
|--------|----------|

|                  |      |
|------------------|------|
| Anno di edizione | 2000 |
|------------------|------|

|                     |          |
|---------------------|----------|
| Sigla per citazione | 00041695 |
|---------------------|----------|

|              |        |
|--------------|--------|
| V., pp., nn. | n. 708 |
|--------------|--------|

## BIBLIOGRAFIA

|        |                        |
|--------|------------------------|
| Genere | bibliografia specifica |
|--------|------------------------|

|        |                  |
|--------|------------------|
| Autore | Dini P./ Dini F. |
|--------|------------------|

|                  |      |
|------------------|------|
| Anno di edizione | 2002 |
|------------------|------|

|                     |          |
|---------------------|----------|
| Sigla per citazione | 00041420 |
|---------------------|----------|

|              |                         |
|--------------|-------------------------|
| V., pp., nn. | V. III, p. 611, n. 1216 |
|--------------|-------------------------|

## COMPILAZIONE

## COMPILAZIONE

|      |               |
|------|---------------|
| Data | 1997          |
| Nome | Toffanello M. |

## AGGIORNAMENTO - REVISIONE

|      |            |
|------|------------|
| Data | 2014       |
| Nome | Roversi L. |

## ANNOTAZIONI

|              |                                                                                                                                                                        |
|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Osservazioni | Inv. atelier Boldini 1931 n. non riportato Verso: sul retro della cornice, etichette delle mostre di Parigi, Musée Jacquemart-Andr , 1963 e Ferrara, Casa Romei, 1963. |
|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|