



CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000139
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	incisione
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	figure femminili
SGTT	Titolo	Ferragosto a Cesenatico
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	FC
PVCC	Comune	Cesenatico

LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	raccolta d'arte
LDCN	Contenitore	Raccolta d'Arte Moderna
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Marino Moretti, 3/5
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	pt0056 [numero censimento del Servizio Beni e Attività Culturali del Comune di Cesenatico]
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	19110 [inventario del Comune di Cesenatico]
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	509 [inventario della soppressa Azienda autonoma di soggiorno e turismo di Cesenatico]
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1973
DTSV	Validità	documentata
DTSF	A	1973
DTSL	Validità	documentata
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Autore	Zancanaro Antonio detto Zancanaro Tono
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1906/ 1985
AUTH	Sigla per citazione	S08/00001264
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	carta/ litografia a colori

MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	49
MISL	Larghezza	69
MISV	Varie	altezza con cornice 57//larghezza con cornice 77

DA	DATI ANALITICI	
----	----------------	--

DES	DESCRIZIONE	
-----	-------------	--

DESO	Indicazioni sull'oggetto	L'opera raffigura in primo piano due donne di spalle, una in bikini succinto e con un grande cappello in testa e l'altra in topless, mentre si incamminano nell'acqua del mare, brulicante di figure e barche a vela.
------	--------------------------	---

ISR	ISCRIZIONI	
-----	------------	--

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	in foglio in basso a sinistra
ISRI	Trascrizione	3/250 Ferragosto a Cesenatico

ISR	ISCRIZIONI	
-----	------------	--

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	in foglio in basso a sinistra
ISRI	Trascrizione	Tono

ISR	ISCRIZIONI	
-----	------------	--

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	in matrice al centro
ISRI	Trascrizione	CESENATICO

ISR	ISCRIZIONI	
-----	------------	--

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	in matrice in basso a destra
ISRI	Trascrizione	TONO LXXIII

NSC Notizie storico-critiche

L'opera, parte del più vasto ciclo dedicato dall'artista ai primi turisti stranieri in villeggiatura a Cesenatico, viene acquistata dall'Azienda autonoma di soggiorno e turismo di Cesenatico. Confluisce nella raccolta d'arte moderna del Comune di Cesenatico in seguito alla soppressione dell'ente, avvenuta a metà degli anni '80 del Novecento. Nella collezione comunale figura anche la prova d'autore di questa litografia, esposta, e pubblicata nel relativo catalogo, in occasione della mostra "Tono Zancanaro pittore litografo : una donazione per Cesenatico" curata da Claudio Ceredi e Orlando Piraccini e allestita a Cesenatico nel 2003.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

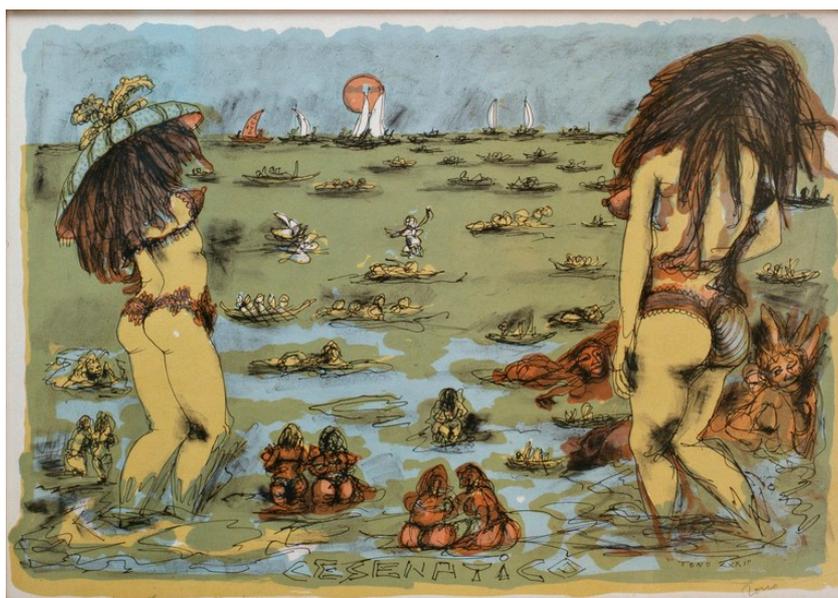
FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

FTAT Note

Nel 1990, in occasione della schedatura delle opere d'arte acquisite dall'Azienda autonoma di soggiorno e turismo di Cesenatico poi confluite nella raccolta d'arte del Comune di Cesenatico, venne commissionato un lavoro di repertorio fotografico alla ditta di Longiano "Viterbo Rossi Foto-Cine di Rossi Pio". Il Comune di Cesenatico conserva i relativi fotocolor (fotografie realizzate su pellicola diapositiva e numerate con lo stesso numero di inventario assegnato alle opere dalla ex Azienda autonoma di soggiorno e turismo di Cesenatico) e le stampe b/n dei positivi. Nel 2014, i fotocolor utilizzati per la catalogazione delle opere d'arte, sono stati digitalizzati da Tina Sammartano.

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia di confronto

BIBD	Anno di edizione	2003
BIBH	Sigla per citazione	00041763

## BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	1997
BIBH	Sigla per citazione	00041762
BIBN	V., pp., nn.	pp. 9-95, pp. 155-156.
BIBI	V., tavv., figg.	p. 71 n. 47.

## BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	1990
BIBH	Sigla per citazione	00041758
BIBN	V., pp., nn.	p. 120 n. 144.
BIBI	V., tavv., figg.	p. 120 n. 144.

## MST MOSTRE

MSTT	Titolo	Artisti italiani del Novecento a Cesenatico: Tono Zancanaro : per una galleria comunale d'arte moderna [ideazione e realizzazione di Orlando Piraccini]
MSTL	Luogo	Cesenatico
MSTD	Data	1997

## CM COMPILAZIONE

## CMP COMPILAZIONE

CMPD	Data	2014
CMPN	Nome	Pari, Veronica

## AN ANNOTAZIONI

OSS

Osservazioni

Nella raccolta d'arte moderna del Comune di Cesenatico sono presenti 46 opere grafiche di Tono Zancanaro realizzate tra il 1960 e il 1978 e riferibili al periodo di frequentazione dell'ambiente che gravitava intorno all'operato dell'Azienda autonoma di soggiorno e turismo di Cesenatico (lo stesso Zancanaro espose le sue opere nel 1961, 1962, 1966 e 1969 alla Galleria "Il Bragozzo", collocata all'interno del Palazzo del Turismo, sede dell'Azienda). Alle acquisizioni di questo periodo si sono poi aggiunte le opere grafiche donate da privati e l'acquisto, nel 1997, di tre opere in terracotta degli anni Sessanta ispirate a Cesenatico. Alla collezione comunale si è quindi aggiunto l'intero "corpus" litografico e serigrafico dell'artista (comprendente oltre milleduecento esemplari) acquisito dal Comune di Cesenatico grazie alla disponibilità dell'Archivio Storico Tono Zancanaro di Padova ed al contributo finanziario dell'Istituto per i Beni Culturali della Regione Emilia Romagna e dell'Amministrazione Provinciale di Forlì-Cesena che hanno reso possibile la realizzazione di un apposito CD rom quale strumento informativo e divulgativo dell'opera del pittore litografo. Per approfondimenti cfr. : - Artisti italiani del Novecento a Cesenatico: Tono Zancanaro : per una galleria comunale d'arte moderna, a cura di Orlando Piraccini ; testi e schede di Mauro Corradini, Manlio Gaddi, Davide Gnola, Orlando Piraccini, Nicoletta Scalabrin, Giorgio Segato, Alessandro Sibilia, Rossano Zavatta, Bologna : Grafis, c1997 ; - Tono Zancanaro pittore litografo : una donazione per Cesenatico, [a cura di Claudio Ceredi e Orlando Piraccini], Cesenatico : Galleria comunale d'arte Leonardo da Vinci, 2003.