



ID Samira: 201390
 Tipo scheda: F
 ID Contenitore: MO035
 Denominazione: Galleria Civica - Fondazione Modena Arti
 Visive
 Numero di catalogo generale: RF003329
 Definizione dell'oggetto: positivo
 Identificazione: Attori - Ritratti

CODICI

Tipo scheda F

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale RF003329

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto positivo

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione Attori - Ritratti

Indicazioni sul soggetto

L'attore Massimo Ghini posa per il CalendEsercito del 2005. Indossa l'uniforme storica dei Granatieri e in mano regge il colbacco di pelliccia nera, recante frontalmente il fregio metallico del Corpo e una lunga treccia rossa che gira attorno al copricapo.

TITOLO

LOCALIZZAZIONE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Provincia MO

Comune Modena

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione Galleria Civica - Fondazione Modena Arti Visive

Denominazione spazio viabilistico Corso Canalgrande, 103

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO

Numero inventario generale RF3329

INVENTARIO

Numero inventario generale 3329

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 2004

A 2004

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome scelto (autore personale) Settanni Pino

Dati anagrafici / estremi cronologici 1949/ 2010

Sigla per citazione GCMA0011

DATI TECNICI

Indicazione di colore C

Materia e tecnica C-print

MISURE

Tipo misure supporto primario

Unità di misura mm

Altezza 178

Larghezza 126

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	sul supporto primario: verso: in basso a sinistra
Trascrizione	PINO SETTANNI IL RITRATTO per Calendesercito, Massimo Ghini. 2005"

ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura	digitale
Posizione	sul supporto primario: verso: al centro
Trascrizione	A00665-008 0001 NNNN 3 *

Notizie storico-critiche

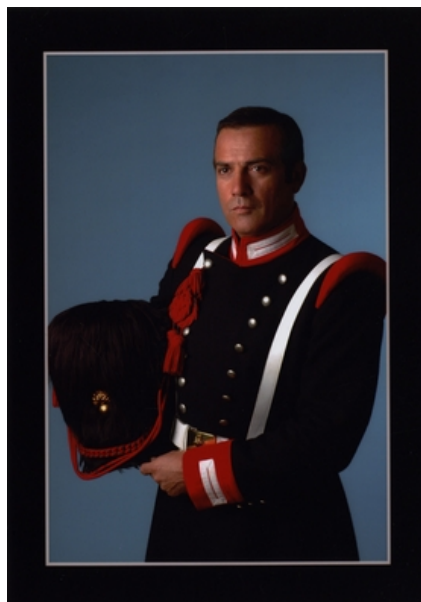
Il Calendesercito del 2005, intitolato "Omaggio alla leva", è stato dedicato alla fine della leva militare obbligatoria. Dodici personaggi del mondo dello spettacolo e della cultura hanno posato vestendo l'uniforme, storica o attuale, di un'Arma o di un Corpo dell'Esercito.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
--------	-------------------------

Nome File



MOSTRE

Titolo	Lo sguardo del cinema
Luogo	San Felice sul Panaro (MO)
Data	2005

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data

2014

Nome

Resconi M.