

ID samira: 203805  
 Codice stato: IT  
 Id scheda bene: 000657  
 ID CIDM: LC-00078  
 Codice scheda radice/ componente: R  
 Livello: 0  
 Definizione: opera in mosaico  
 Denominazione/ dedizione: Blu oltremare

## CODICI

Tipo scheda MOS

## CODICE UNIVOCO

Codice stato IT  
 Id scheda bene 000657

## CODICI CONTENITORI

Codice museo RA055  
 Ente schedatore CIDM

## RELAZIONI

### OGGETTO

### OGGETTO

Definizione opera in mosaico  
 Identificazione opera isolata  
 Denominazione/ dedizione Blu oltremare

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione del soggetto Lino Linossi - Blu oltremare - Museo d'Arte della Città, Ravenna

## DESCRIZIONE

Abstract iconografico

L'opera, astratta, si presenta suddivisa in fasce orizzontali di diverse dimensioni, organizzate in modo simmetrico rispetto all'asse mediano della superficie. Due sono le tipologie di trattamento del tessuto musivo che la caratterizzano. Una delle due si presenta piuttosto serrata e irregolare, l'altra mette in evidenza in modo esplicito gli interstizi tra le tessere, che assumono anche una spiccata regolarità di posizionamento seguendo lo schema di una griglia. Le superfici sono realizzate con misti di tessere di diverse gradazioni di blu. La loro diversità dei valori chiaroscurali è da attribuirsi alla maggiore o minore incidenza degli interstizi.

Abstract iconologico

L'opera, come altre dello stesso artista, si pone in linea con analoghe ricerche artistiche di tipo ottico, dedicate ad esplorare l'organizzazione formale e compositiva in termini di percezione visiva e del colore.

## LOCALIZZAZIONE

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

|           |         |
|-----------|---------|
| Stato     | Italia  |
| Provincia | RA      |
| Comune    | Ravenna |
| Località  | Ravenna |

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| Tipologia                             | museo                                    |
| Qualificazione                        | civico                                   |
| Denominazione                         | Museo d'Arte della città di Ravenna      |
| Complesso monumentale di appartenenza | Loggetta Lombardesca                     |
| Denominazione spazio viabilistico     | via di Roma, 13                          |
| Denominazione raccolta                | Collezione Mosaici Contemporanei         |
| Specifiche                            | piano terra, quadriportico, parete ovest |

## Note

Il Museo d'Arte della Città ha sede in una delle antiche abbazie ravennati, l'ex monastero di Santa Maria in Porto dentro, adiacente all'omonima chiesa, eretto a partire dal 1496. Dell'originaria struttura a due chiostri, ne rimane uno quadrilatero a pilastri, sede attuale della collezione dei Mosaici Moderni. Sul lato est dell'edificio si apre una loggia, detta Loggetta Lombardesca, dal nome degli architetti a cui si attribuisce l'edificio. La struttura a due ordini di cinque archi costituisce la facciata posteriore del monastero, oggi prospiciente i giardini pubblici.

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

|                    |          |
|--------------------|----------|
| Secolo ICCD        | sec. XXI |
| Frazione di secolo | inizio   |

### CRONOLOGIA SPECIFICA

|                              |                |
|------------------------------|----------------|
| Da                           | 2002           |
| A                            | 2002           |
| Motivazione della cronologia | documentazione |

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

|                                      |                       |
|--------------------------------------|-----------------------|
| Sigla per citazione                  | CIDM/000211           |
| Nome, intestazione autore            | Linossi Lino          |
| Dati anagrafici/ estremi cronologici | Udine, 1947           |
| Motivazione dell'attribuzione        | firma//documentazione |

## TESSERE

### MATERIA DELLE TESSERE

|           |                          |
|-----------|--------------------------|
| Materiale | smalto                   |
| Colore    | Blu in diverse tonalità. |
| Tipologia | artificiale              |

## TECNICA

### TECNICA

|               |              |
|---------------|--------------|
| Denominazione | opera musiva |
|---------------|--------------|

Metodo diretto

## MISURE DEL MANUFATTO

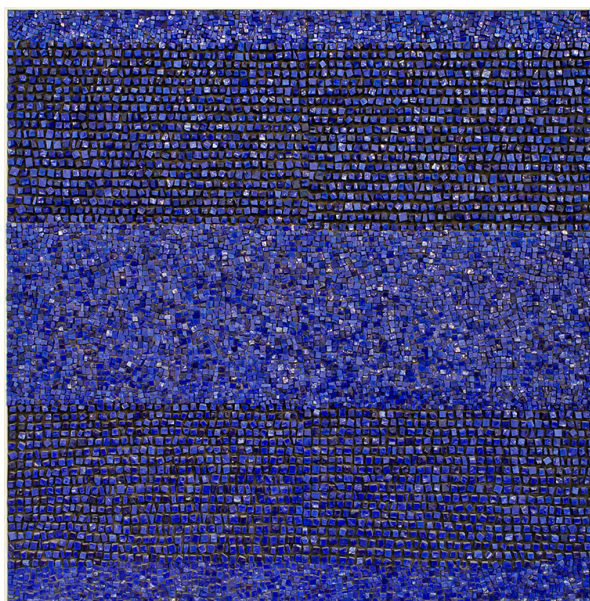
## MISURE DEL MANUFATTO

Unità cm  
Altezza 101  
Larghezza 101

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

## CORREDO IMMAGINI SCHEDA

Nome file



Didascalia

Ravenna, Museo d'Arte della Città, Lino Linossi, Blu oltremare

## BIBLIOGRAFIA

Sigla per citazione CIDM/000822

Sigla: citazione breve

Lino Linossi / [testi Christiane Zangs, Udo Brussow]. - Udine : Colussa Galleria d'Arte, 2002. - 1 v. : ill. ; 30 cm