

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	MOS
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTP	Codice stato	IT
NCTI	Id scheda bene	000658
NCM	CODICI CONTENITORI	
NCMM	Codice museo	RA055
ESC	Ente schedatore	CIDM
RV	RELAZIONI	
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione	opera musiva
OGTV	Identificazione	opera isolata
OGTN	Denominazione/ dedicazione	CAP 952
SG	SOGGETTO	
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Identificazione del soggetto	Omar Hassan - CAP 952 - Museo d'Arte della Città, Ravenna
DES	DESCRIZIONE	
DESS	Abstract iconografico	L'opera, astratta, è costituita da una griglia di Plexiglas suddivisa in ventotto elementi in orizzontale e ventotto elementi in verticale. Ogni cella della griglia, delle dimensioni di pochi centimetri quadrati, contiene la valvola di una bomboletta spray utilizzata e sporca di colore residuo. Le valvole sono di numerosi colori diversi.
DESL	Abstract iconologico	La ricerca di Omar Hassan si svolge ai limiti della street art, attraverso una appropriazione e uno stravolgimento dei codici che le appartengono. L'estetica e gli strumenti di una pratica artistica di tipo urbano sono ricollocati all'interno del contesto dell'arte contemporanea, prendendo le forma dell'oggetto quadro, dell'installazione e della scultura tradizionali.

LC LOCALIZZAZIONE		
PVC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA		
PVCS	Stato	Italia
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Ravenna
PVCL	Località	Ravenna
LDC COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT	Tipologia	museo
LDCQ	Qualificazione	civico
LDCN	Denominazione	Museo d'Arte della città di Ravenna
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Loggetta Lombardesca
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	via di Roma, 13
LDCM	Denominazione raccolta	Collezione Mosaici Contemporanei
LDCS	Specifiche	piano terra, deposito
LDCY	Note	Il Museo d'Arte della Città ha sede in una delle antiche abbazie ravennati, l'ex monastero di Santa Maria in Porto dentro, adiacente all'omonima chiesa, eretto a partire dal 1496. Dell'originaria struttura a due chiostri, ne rimane uno quadrilatero a pilastri, sede attuale della collezione dei Mosaici Moderni. Sul lato est dell'edificio si apre una loggia, detta Loggetta Lombardesca, dal nome degli architetti a cui si attribuisce l'edificio. La struttura a due ordini di cinque archi costituisce la facciata posteriore del monastero, oggi prospiciente i giardini pubblici.
DT CRONOLOGIA		
DTZ CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG	Secolo ICCD	sec. XXI
DTZS	Frazione di secolo	inizio
DTS CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI	Da	2013

DTSF	A	2013
DTSM	Motivazione della cronologia	documentazione

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTH	Sigla per citazione	CIDM/000212
AUTN	Nome, intestazione autore	Hassan Omar
AUTA	Dati anagrafici/ estremi cronologici	Milano, 1987
AUTM	Motivazione dell'attribuzione	documentazione

SP SUPPORTO

SPP SUPPORTO

SPPT	Tipo	mobile
SPPM	Materiale	Plexiglas

ME TESSERE

MAE MATERIA DELLE TESSERE

MAEM	Materiale	plastica
MAET	Tipologia	artificiale
MAEI	Modalità d'impiego	Si tratta di valvole di bombolette spray già usate.

MAEY	Note	L'opera è entrata a far parte della Collezione Mosaici Contemporanei del Museo d'Arte della Città di Ravenna in seguito alla mostra temporanea Eccentrico Musivo (20 settembre - 9 novembre 2014). Sebbene l'opera non possa essere considerata un mosaico secondo l'accezione tradizionale del termine, presenta caratteri musivi. In questo senso gli elementi che vengono impiegati sono considerati alla stregua di tessere musive.
------	------	---

TE TECNICA

TEC TECNICA

TECD	Denominazione	assemblaggio
------	---------------	--------------

MT MISURE DEL MANUFATTO

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISU Unità cm

MISA Altezza 73

MISL Larghezza 73

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

CIS CORREDO IMMAGINI SCHEDA

CISF Nome file



CISX Didascalia

Ravenna, Museo d'Arte della Città, Omar Hassan, CAP 952

CIS CORREDO IMMAGINI SCHEDA

CISF Nome file



CISX Didascalia

Ravenna, Museo d'Arte della Città, Omar Hassan, CAP 952, part.

BLG BIBLIOGRAFIA

BLGH Sigla per citazione CIDM/000815

BLGC Sigla: citazione breve
Eccentrico musivo / a cura di Linda Kniffitz e Daniele Torcellini. - Ravenna : Museo d'Arte della città di Ravenna, Centro internazionale di documentazione sul mosaico, 2014. - 105 p. : ill. color. ; 21 x 21 cm

BLGI Specifiche pp. 48-49

MST MOSTRE

MSTT Titolo Eccentrico Musivo. Young Artists and Mosaic

MSTL Luogo Ravenna, Museo d'Arte della Città

MSTD Data 20 settembre - 9 novembre 2014