

ID Samira: 206561  
Tipo scheda: OA  
ID Contenitore: PR026  
Contenitore: Museo Glauco Lombardi  
Numero di catalogo generale: 00000020  
Oggetto: dipinto  
Soggetto: palcoscenico con figure e sipario  
Autore: Bertolotti Vincenzo

**CODICI**

Tipo scheda OA

**CODICE UNIVOCO**

Numero di catalogo generale 00000020

**OGGETTO****OGGETTO**

Oggetto dipinto

**SOGGETTO**

Soggetto palcoscenico con figure e sipario

Titolo Bozzetto per il sipario comodino del Teatro Regio

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia PR

Comune Parma

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia museo

Contenitore Museo Glauco Lombardi

Complesso monumentale di appartenenza Palazzo di Riserva

Denominazione spazio viabilistico Strada G. Garibaldi, 15

**UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

Numero 66

### INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero 90

### CRONOLOGIA

#### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XIX

#### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1848

A 1848

### DEFINIZIONE CULTURALE

#### AUTORE

Riferimento all'intervento esecutore

Autore Bertolotti Vincenzo

Dati anagrafici / estremi cronologici 1804/ 1887

Sigla per citazione 30690844

### DATI TECNICI

Materia e tecnica carta/ pittura ad acquerello

### MISURE DEL MANUFATTO

Unità cm

Altezza 49.7

Larghezza 66.1

Varie con cornice cm 58.2 x 74.6 x 3.7

### DATI ANALITICI

#### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria

Posizione a destra, sulla base di una colonna

Trascrizione V.Bertolotti in.o e fece 1848

Notizie storico-critiche

Il bozzetto fu acquisito insieme a due opere di Scaramuzza (invv. 285 e 162). Provenienza: Vincenzo Mistrali.

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione esistente



Nome file

## BIBLIOGRAFIA

Genere

bibliografia specifica

Anno di edizione

2011

Sigla per citazione

00042026

V., pp., nn.

p. 103 nota 232, p. 162 nota 174

## MOSTRE

Titolo

Mostra delle collezioni Lombardi

Luogo

Salsomaggiore (PR), Casino Rosa

Data

1949

## MOSTRE

Titolo

Mostra dell'Accademia parmense 1752-1952

Luogo

Parma, Ridotto del Teatro Regio

Data

1952

## MOSTRE

Titolo Mostra sul l'anno di attività del Teatro Regio

Luogo Parma, Ridotto del Teatro Regio

Data 1980

## MOSTRE

Titolo Il progetto dell'illusione. Il Teatro Regio nell'Ottocento: nascita di un capolavoro del neoclassicismo

Luogo Parma, Pinacoteca Stuard

Data 2013-2014

## ANNOTAZIONI

Osservazioni In cornice moderna in legno.