



ID Samira: 210611
 Tipo scheda: F
 ID Contenitore: MO035
 Denominazione: Galleria Civica - Fondazione Modena Arti Visive
 Numero di catalogo generale: RF000250
 Definizione dell'oggetto: positivo
 Identificazione: Estate - Sole Casa - Veranda Finestra - Davanzale Donne [e] bambino Famiglia Cappello Lettura Persone

CODICI

Tipo scheda F

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale RF000250

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto positivo

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione Estate - Sole

Identificazione Casa - Veranda

Identificazione Finestra - Davanzale

Identificazione Donne [e] bambino

Identificazione Famiglia

Identificazione Cappello

Identificazione Lettura

Identificazione Persone

Indicazioni sul soggetto

Primo piano di una veranda dove compaiono: sulla sinistra una donna su una sdraio con cappello e occhiali che prende il sole, sulla destra una signora più anziana in penombra che legge dietro a una zanzariera "a porta" e ancora sulla sinistra, sul davanzale della finestra ma all'interno della casa, un bambino seduto.

TITOLO

Titolo proprio L'été

LOCALIZZAZIONE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Provincia MO

Comune Modena

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione Galleria Civica - Fondazione Modena Arti Visive

Denominazione spazio viabilistico Corso Canalgrande, 103

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO

Numero inventario generale RF250

INVENTARIO

Numero inventario generale 250

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Data 1953-'54 (?), dal catalogo del Centre Pompidou

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1953-'54

A 1991

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome scelto (autore personale) Varda Agnès

Dati anagrafici / estremi cronologici 1928/ 2019

Sigla per citazione GCMA0236

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN

Materia e tecnica gelatina ai sali d'argento/ carta

MISURE

Tipo misure supporto primario

Unità di misura mm

Altezza 319

Larghezza 246

MISURE

Tipo misure immagine visibile

Unità di misura mm

Altezza 298

Larghezza 226

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura a penna

Posizione sul supporto primario: verso: in basso al centro

Trascrizione AGNES VARDA

ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura a pennarellino

Posizione sul supporto primario: recto: in basso a sinistra

Trascrizione 5/20

ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura a pennarellino

Posizione sul supporto primario: recto: in basso a sinistra
Trascrizione à Franco Fontana, amicalement l'été ["l'été" è sottolineato]

ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura a pennarellino

Posizione sul supporto primario: recto: in basso a destra

Trascrizione l'été [sottolineato]

ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura a pennarellino

Posizione sul supporto primario: recto: in basso a destra

Trascrizione Agnes Varda

ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura a matita

Posizione sul supporto primario: verso: al centro

Trascrizione * / U 11

ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura a matita

Posizione sul supporto primario: verso: in basso a destra

Trascrizione 30% / 155

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata

Nome File



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Mauri P.
Anno di edizione	1991
Sigla per citazione	GCMB0001
V., pp., nn.	p. 82

MOSTRE

Titolo	La raccolta fotografica Franco Fontana
Luogo	Modena
Data	1991

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2016
Nome	Resconi M.

ANNOTAZIONI