



CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000081
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	Targhette per Chiamata a Sefer
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
PVCL	Località	Bologna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo

LDCN	Contenitore	MEB - Museo Ebraico di Bologna
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pannolini
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Valdonica, 1/5

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN	Numero	16
------	--------	----

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG	Secolo	secc. XIX/ XX
------	--------	---------------

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI	Da	1801
------	----	------

DTSV	Validità	ca.
------	----------	-----

DTSF	A	1900
------	---	------

DTSL	Validità	ca.
------	----------	-----

AU DEFINIZIONE CULTURALE

ATB AMBITO CULTURALE

ATBD	Denominazione	manifattura italiana (?)
------	---------------	--------------------------

MT DATI TECNICI

MTC	Materia e tecnica	argento
-----	-------------------	---------

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISU	Unità	cm
------	-------	----

MISA	Altezza	3
------	---------	---

MISL	Larghezza	7
------	-----------	---

MISV	Varie	custodia 10x20 cm.
------	-------	--------------------

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO	Indicazioni sull'oggetto	Si tratta di nove targhette in argento sagomato, con iscrizioni ebraiche indicanti l'ordine di chiamata alla lettura liturgica del Sefer Torah: 'Kohen; Lewi; Seni-Sevii; Sefer Selisi (Kohen; Lewi; secondo-settimo; terzo libro). Le iscrizioni in ebraico corrispondenti non sono tutte di semplice lettura. La parte inferiore della targhetta è piatta, la superiore ha una decorazione mistilinea simmetrica
------	--------------------------	--

ISR	ISCRIZIONI
-----	------------

ISRC	Classe di appartenenza	sacra
ISRP	Posizione	Al centro della targhetta
ISRI	Trascrizione	ישילש

ISR	ISCRIZIONI
-----	------------

ISRC	Classe di appartenenza	sacra
ISRP	Posizione	Al centro della targhetta
ISRI	Trascrizione	ישיש

ISR	ISCRIZIONI
-----	------------

ISRC	Classe di appartenenza	sacra
ISRP	Posizione	Al centro della targhetta
ISRI	Trascrizione	ישילש רפמ

ISR	ISCRIZIONI
-----	------------

ISRC	Classe di appartenenza	sacra
ISRP	Posizione	Al centro della targhetta
ISRI	Trascrizione	יעיבש

ISR	ISCRIZIONI
-----	------------

ISRC	Classe di appartenenza	sacra
ISRP	Posizione	Al centro della targhetta
ISRI	Trascrizione	נהכ

NSC Notizie storico-critiche

La Torah viene letta pubblicamente in varie occasioni. Al ritorno dall'esilio babilonese Ezrà stabilì delle regole precise sui tempi e i modi della lettura. In origine il brano da leggere veniva diviso tra più persone del pubblico, per consentire di distribuire più largamente l'onore della lettura; ma poiché è difficile leggere e cantare senza errori il testo e non tutti sono in grado di farlo correttamente, la lettura di solito è affidata a un cantore esperto, e si continua a distribuire tra il pubblico l'onore della chiamata. La Torah viene letta in pubblico in diverse occasioni (il Sabato mattina, durante il Chanukkà, il Purim e in altre festività) ognuna delle quali richiede un numero fisso di chiamate.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBD Anno di edizione 1987

BIBH Sigla per citazione R08/00018007

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia di confronto

BIBD Anno di edizione 2001

BIBH Sigla per citazione S08/00039023

CM COMPILAZIONE

CMP	COMPILAZIONE	
-----	--------------	--

CMPD	Data	2016
------	------	------

CMPN	Nome	Nicosia, Maria Teresa
------	------	-----------------------