



CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	D
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	00000039
NCTA	ID Contenitore	PR026
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione	disegno
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Identificazione	ritratto del conte Luigi Sanvitale
SGTT	Titolo	Ritratto del conte Luigi Sanvitale
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	PR

PVCC	Comune	Parma
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Denominazione	Museo Glauco Lombardi
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo di Riserva
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	496
INV	INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	61
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XIX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1840
DTSF	A	1849
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTN	Nome scelto	Daffinger Moritz Michael
AUTA	Dati anagrafici	1790/ 1849
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	carta/ carboncino/ biacca
MIS	MISURE	
MISU	Unità	mm.
MISA	Altezza	372
MISL	Larghezza	293
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	

DESO	Indicazioni sull'oggetto	Ritratto del conte Luigi Sanvitale a carboncino e biacca su carta azzurrina. L'opera reca la firma "Daffinger" a matita in basso a destra. Si tratta di un disegno preparatorio per la litografia.
------	--------------------------	--

DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX	Genere	documentazione esistente
------	--------	--------------------------

FTAP	Tipo	fotografia digitale
------	------	---------------------

FTAZ	Nome File	
------	-----------	--



BIB	BIBLIOGRAFIA	
-----	--------------	--

BIBA	Autore	Pellegrini M.
------	--------	---------------

BIBD	Anno di edizione	1984
------	------------------	------

BIBN	V., pp., nn.	p. 241
------	--------------	--------

BIB	BIBLIOGRAFIA	
-----	--------------	--

BIBD	Anno di edizione	1991
------	------------------	------

BIBN	V., pp., nn.	p. 242
------	--------------	--------

AN	ANNOTAZIONI	
----	-------------	--

OSS	Note e Osservazioni critiche	In cornice di legno.
-----	------------------------------	----------------------