



ID Samira: 26610  
 Tipo scheda: M  
 ID Contenitore: FE012  
 Comune: Ferrara  
 Denominazione: Museo della Cattedrale  
 Catalogo: Musei  
 Tipologia contenitore: museo

## OGGETTO

## OGGETTO

Catalogo

Musei

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia

FE

Comune

Ferrara

Indirizzo

Via S. Romano

Denominazione

Museo della Cattedrale

Complesso architettonico di appartenenza

Chiesa di San Romano

Georeferenziazione

44.834889037670955,11.619940996170044,17

## DATI SPECIFICI

## DATI SPECIFICI

Titolarità

Privato

Titolarità

Ente ecclesiastico o religioso

Anno di apertura

1929

Classe

Arte

Sottoclasse	Arte medievale (XI-XV secolo)
Sottoclasse	Arte sacra
Sottoclasse	Arte moderna (XVI-XIX secolo)
Tipologia oggetti	Arredi sacri e liturgici
Tipologia oggetti	Paramenti sacri
Tipologia oggetti	Corali
Tipologia oggetti	Lapidi e marmi
Tipologia oggetti	Urne e sarcofagi
Tipologia oggetti	Statue
Tipologia oggetti	Sculture
Tipologia oggetti	Arazzi e tappeti
Tipologia oggetti	Dipinti

## RICONOSCIMENTO

## DESCRIZIONE

## DESCRIZIONE

### Descrizione

Inaugurato nel 1929 nel salone soprastante l'atrio della cattedrale, il Museo è rimasto nella sua sede storica fino al 2000, per essere poi trasferito nei locali dell'attigua ex chiesa e convento di San Romano. Qui si conservano tesori quali le antiche ante d'organo raffiguranti L'Annunciazione e San Giorgio che uccide il drago (1469) di Cosmè Tura, capofila della scuola pittorica ferrarese. Fra le opere scultoree sono da segnalare le dodici formelle duecentesche in marmo provenienti dalla Porta dei Mesi, accesso laterale alla Cattedrale distrutto nel '700. Dalla stessa porta deriva lo splendido capitello con Le storie di San Giovanni Battista. Nell'abside si ammira la Madonna della melagrana (1406) di Jacopo della Quercia. Al centro sono esposti otto magnifici arazzi con La vita e il martirio dei SS. Giorgio e Aureliano, i due patroni di Ferrara, tessuti tra il 1551 e il '53, dalle manifatture ducali estensi, dirette dal fiammingo Johannes Karcher, su cartoni del Garofalo, e di Camillo Filippi. Una ricca collezione di antifonari miniati, reliquiari, dipinti e altre opere completa il percorso museale.

## DATI STORICI

## Storia dell'edificio

La Cattedrale è stata edificata nel 1135 per commissione di Guglielmo II degli Adelardi su progetto di Nicholas, allievo di Wiligelmo, il cui nome si legge nella lunetta del portale centrale con S. Giorgio che uccide il drago. La facciata tripartita conserva i caratteri della prima impostazione romanica dalla base al primo ordine di loggette; un secolo più tardi fu integrata nel registro superiore con un nuovo ordine di loggiati, dodici bifore e la galleria lungo le cuspidi. Al cantiere gotico della cattedrale risalgono la sopraelevazione del protiro, sull'esempio del duomo di Modena, e la decorazione del timpano con i rilievi del Giudizio Universale, l'episodio artisticamente più rilevante, concepito secondo un'iconografia di diffusione europea. Lungo il lato meridionale sono visibili i resti della Porta dei Mesi, scolpita verso il 1230 da ignota maestranza antelamica. Un recente restauro ha restituito alla cromia originaria il rivestimento plastico dell'edificio. Il campanile, attribuito a Leon Battista Alberti fino al quarto ordine (1442), fu completato da Giovan Battista Aleotti; la grande abside venne disegnata nel 1498 da Biagio Rossetti. Nell'interno, adattato nel 1712 dall'architetto Mazzarelli, si ricordano il fonte battesimale attribuito a Nicholas, la Madonna in trono e Santi (1524) e i SS. Pietro e Paolo (1530) del Garofalo, l'Incoronazione della Vergine di Francesco Francia, la pala con i SS. Lorenzo Martire e Francesco dello Scarsellino, e il Martirio di S. Lorenzo del Guercino(1629).

## SERVIZI

## SERVIZI

Servizi	Biglietteria, portineria
---------	--------------------------

Servizi	Guardaroba
---------	------------

Servizi	Servizi igienici
---------	------------------

Accesso persone con disabilità motoria si

Numeri di telefono	0532 232 933
--------------------	--------------

Sito web	<a href="https://www.artecultura.fe.it/152/museo-della-cattedrale">https://www.artecultura.fe.it/152/museo-della-cattedrale</a>
----------	---

Indirizzo email	arteantica@comune.fe.it
-----------------	-------------------------

## ATTIVITA'

## PUBBLICAZIONI E CATALOGHI

## PUBBLICAZIONI E CATALOGHI

Cataloghi

Giovannucci Vigi B., Sassu G. (a cura di), Museo della Cattedrale di Ferrara: catalogo generale, Ferrara : Edisai, 2010.

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

G. Vendramin, Antifonario II, c. 4v, Natività, 1477-82

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Jacopo della Quercia, Madonna della melagrana, 1403-06

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Maestro dei Mesi, Settembre, 1225-30 ca.

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Cosmè Tura, San Giorgio uccide il drago, 1469

Citazione completa

Museo della Cattedrale, in I musei di qualità della regione Emilia-Romagna 2010-20112, Bologna, Istituto per i Beni Artistici Culturali e Naturali della Regione Emilia-Romagna, 2010, p. 36.

Citazione completa

Brunetti S., Il Museo della Cattedrale di Ferrara: un secolo di storia, in Annali dell'Università di Ferrara. Sezione storia, 3 (2006), p. 227-260.

Citazione completa

Sassu G. (a cura di), Il Museo della Cattedrale di Ferrara: guida, Museo della cattedrale, Capitolo cattedrale di Ferrara, Ferrara, Comune di Ferrara, 2004.

Citazione completa

Sassu G., Finalmente museo: il museo della cattedrale di Ferrara, in Art e dossier, A. 19 n. 198 (mar. 2004), p. 12-17.

Citazione completa

Giovannucci Vigi B., Il Museo della cattedrale di Ferrara: scultura, pittura, miniatura, Firenze, Nardini, 2002 - 2. ed.

Citazione completa

Bonilauri F., Museo della Cattedrale, in Musei in Emilia Romagna, Bologna, Compositori, 2000, p. 137, n. 34.

Citazione completa

Giovannucci Vigi B., Il Museo della Cattedrale di Ferrara, Bologna, 1989.