OG	**OGGETTO**	
OGT	**OGGETTO**	
OGTD	Catalogo	Case e studi degli Illustri dell'Emilia-Romagna
LC	**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**	
PVC	**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**	
PVCP	Provincia	PR
PVCC	Comune	Collecchio
PVCI	Indirizzo	via circonvallazione chiesa, 2
PVCN	Denominazione	Collezione Claudio Cesari
PVCG	Georeferenziazione	44.75073354570088,10.217499732971193,18
SP	**DATI SPECIFICI**	
SPC	**DATI SPECIFICI**	
SPCI	Titolarità	Privato
SPCC	Classe	Arte
AU	**ARTISTI**	
AUT	**ARTISTI**	
AUTN	Artisti	Cesari Claudio
DE	**DESCRIZIONE**	
DES	**DESCRIZIONE**	
DESS	Descrizione	Lo studio dove lavorava Cesari e dove sono collocate le opere fa parte di un edificio industriale di proprietà del gruppo Levoni. Lì l'artista aveva un suo spazio privato che, una volta in pensione, utilizzava per dipinti, fotografie e libri. Organizzava diverse mostre, trasformandolo in un luogo di cultura per la comunità parmense. Nella struttura prettamente industriale sopravvive lo studio artistico di Cesari e si conservano non solo dipinti, ma moltissime fotografie e libri dedicati all'impegno ambientalista che lo fece diventare Presidente di Italia Nostra. L'ala dedicata alla collezione presenta un excursus generale nell'opera dell'artista dove prevale il paesaggio naturalistico, con il racconto del fiume Taro a diverse ore del giorno. Materiali da lavoro, colori, tempere sono intatti e collocati in uno

		spazio underground che ha raccolto l'eredità culturale e una visione politica di un uomo che è stato un riferimento per la propria comunità, lottando per una visione ambientalista e attenta alla sfera terrestre.
SE	SERVIZI	
SER	SERVIZI	
SERS	Servizi	Archivio artistico
SERO	Orari	Su richiesta
SERW	Sito web	http://www.claudiocesari.it/
SERE	Indirizzo email	cesari@studioaus.it
SEA	ATTIVITA'	
SEAI	Attività interna	Attività informativa
SEAI	Attività interna	Documentazione
SEAI	Attività interna	Visite guidate
SEE	EVENTI E LUOGHI COLLEGATI	
SEEL	Attività Espositiva/ Eventi e luoghi collegati	Claudio Cesari promuoveva e sosteneva il proprio territorio dando vita alla fondazione della sezione locale di Italia Nostra. Sua ispirazione era il fiume Taro e il paesaggio naturalistico che lo circonda, che egli difese insieme all'associazione unitamente ai Boschi di Carrega. Secondo parco regionale del parmense, il Parco Fluviale del Taro si sviluppa per oltre venti chilometri lungo il fiume quale straordinario ambiente botanico e ornitologico, corridoio migratorio fra il Tirreno e il Po.
DO	DOCUMENTAZIONE ALLEGATA	
DOF	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
DOFO	Documentazione fotografica/ nome file	
DOFD	Didascalia	Studio Claudio Cesari, particolare. Foto di Luca Bacciocchi.
DOF	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
DOFO	Documentazione fotografica/ nome file	
DOFD	Didascalia	Collezione Claudio Cesari, foto di Luca Bacciochi.

DOF	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
DOFO	Documentazione fotografica/ nome file	
DOFD	Didascalia	Studio Claudio Cesari, esterno. Foto di Luca Bacciocchi.
SI	SITI COLLEGATI	
SIS	Link esterno	http://www.claudiocesari.it/