



ID Samira: 26745

Tipo scheda: M

ID Contenitore: PC028

Comune: Monticelli d'Ongina

Denominazione: Museo Civico

Catalogo: Musei Luoghi d'arte contemporanea

Tipologia contenitore: museo raccolta d'arte sede espositiva

OGGETTO

OGGETTO

Catalogo

Musei

Catalogo

Luoghi d'arte contemporanea

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia

PC

Comune

Monticelli d'Ongina

Indirizzo

Piazza Casali, 10

Denominazione

Museo Civico

Complesso architettonico di appartenenza

Castello Pallavicino-Casali

Georeferenziazione

45.091345781642424,9.93112564086914,19

DATI SPECIFICI

DATI SPECIFICI

Titolarità

Pubblico

Titolarità

Comune

Classe

Storia

Sottoclasse	Arte contemporanea storica (1900-1950)
Sottoclasse	Arte contemporanea attuale (1950 ad oggi)
Sottoclasse	Arti dello spettacolo (cinema, danza, musica, lirica, teatro di figura, teatro di prosa)
Sottoclasse	Storia moderna
Sottoclasse	Storia contemporanea
Sottoclasse	Arte figurativa
Tipologia oggetti	Cimeli e autografi
Tipologia oggetti	Dipinti
Tipologia oggetti	Materiale documentario
Tipologia oggetti	Epistolari
Tipologia oggetti	Libretti e spartiti
Tipologia oggetti	Pittura

DESCRIZIONE

DESCRIZIONE

Descrizione

Il museo conserva documenti e testimonianze sulla storia politica e culturale del paese, cimeli e documenti appartenuti al compositore Amilcare Zanella e ad altri personaggi illustri di Monticelli, nonché una raccolta di dipinti di autori contemporanei locali. Una specifica vetrina è dedicata alla musica: in quest'arte, infatti, si distinsero come musicisti e interpreti di valore numerose persone native del luogo. Fra i personaggi ricordati la soprano Brigida Banti Giorgi, il tenore Andrea Toscani ed il pianista e il compositore Zanella, un genio schivo e poco compreso del primo Novecento. Sono presenti piccoli oggetti appartenuti agli artisti, programmi di sala, lettere autografe, documenti. In occasione delle fiere annuali, il museo diventa spazio espositivo per temporanee mostre d'arte, tra le quali si annoverano la collettiva "Viaggio oltre il reale: Il Labirinto" con opere di Mirta Carroli, Lucio Del Pezzo, Anna Maria Gelmi, Riccardo Licata, Arnaldo Pomodoro, Renzo Tieri, Giuliano Tomaino e la personale di Giovanna Sciannamè intitolata "Dialogo tra Luce e Materia".

DATI STORICI

DATI STORICI

Storia dell'edificio

Fatto erigere dal 1420 da Rolando Pallavicino, il castello Pallavicino Casali evidenzia una pianta rettangolare, cinta da fossato e caratterizzata da torri cilindriche, mastio e cammini di ronda. Dominio dei Pallavicino fino al 1567, fu poi ceduto ai Casali che lo mantennero fino al 1957. Dal 1960 di proprietà della Parrocchia di Monticelli, negli scantinati, recentemente recuperati, hanno sede il Museo Etnografico del Po e l'Acquario del Medio Po. Merita segnalare al suo interno la Cappella di Corte affrescata dai cremonesi Bonifacio e Benedetto Bembo su commissione di Carlo Pallavicino.

SERVIZI

SERVIZI

Numeri di telefono 347 79 75 449

Sito web

<http://www.comune.monticelli.pc.it/pagina.php?IDpag=69&idbox=20&idvocebox=108>

ATTIVITA'

Attività interna Esposizioni temporanee

EVENTI E LUOGHI COLLEGATI

Attività Espositiva/ Eventi e luoghi collegati piacenzamusei

Attività Espositiva/ Eventi e luoghi collegati Il labirinto: Mirta Carroli, Lucio Del Pezzo, Anna Maria Gelmi, Riccardo Licata, Arnaldo Pomodoro, Renzo Tieri, Giuliano Tomaino

Attività Espositiva/ Eventi e luoghi collegati Giovanna Sciannamè: dialogo tra luce e materia

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Citazione completa

Collina C. (a cura di), I luoghi d'arte contemporanea in Emilia-Romagna: arti del Novecento e dopo, Bologna, Compositori, 2004, pp.35

Citazione completa

Collina C. (a cura di), I luoghi d'arte contemporanea in Emilia-Romagna: arti del Novecento e dopo - 2. ed. aggiornata, Bologna, Clueb, 2008.