



ID Samira: 49431  
 Tipo scheda: OA  
 Contenitore: Collezioni del Castello di San Pietro  
 Numero di catalogo generale: 00000263  
 Oggetto: assemblaggio  
 Soggetto: pollo arrosto su un vassoio  
 Autore: Ravà Tobia

## CODICI

Tipo scheda OA

## CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00000263

## OGGETTO

### OGGETTO

Oggetto assemblaggio

## SOGGETTO

Soggetto pollo arrosto su un vassoio

Titolo Probabili tempi di cottura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia PC

Comune San Pietro in Cerro

Località San Pietro in Cerro

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Tipologia sede espositiva

Contenitore Collezioni del Castello di San Pietro

Complesso monumentale di appartenenza Castello di San Pietro

Denominazione spazio viabilistico Via Roma, 19

## UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero 195/16

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1996

A 1996

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Autore Ravà Tobia

Dati anagrafici / estremi cronologici Padova 1959/ vivente

Sigla per citazione S36/20000229

## DATI TECNICI

Materia e tecnica tecnica mista

Materia e tecnica stucco

## MISURE DEL MANUFATTO

Altezza 92

Larghezza 112

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Tanti piccoli oggetti compongono la forma di un pollo arrosto su un vassoio appoggiato su un tavolo; tutto dipinto con i numeri.

## ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Posizione	retro in basso a sinistra
Trascrizione	329 Tobia Ravà/ probali tempi di cottura 1996/ 112x92

## STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	civile
Identificazione	Ravà Tobia
Descrizione	tondo IN CERCHIO SCRITTA ART FACTORY-TOBIA RAVA* AL CENTRO 2324 DORSODURO VENEZIA

## Notizie storico-critiche

Il mim Museum in Motion nasce da un progetto culturale di Franco Spaggiari in stretta collaborazione con la Fondazione D'Ars-Oscar Signorini onlus di Milano: attraverso una serie di mostre collettive tematiche che si svolgono nell'antico Palazzo della Pretura a Castell'Arquato, a partire dal 1995, gli artisti partecipanti donano una loro opera. Quest'opera è pubblicata sul primo catalogo del Museo "mim Museum in Motion Opere di autori contemporanei per una collezione al Castello di San Pietro in Cerro" ed. Mazzotta.

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
--------	-------------------------

## Nome file



## BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Anno di edizione	2001
Sigla per citazione	S36/00010600
V., pp., nn.	p. 143

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data	2006
Nome	Ferrari M.

## ANNOTAZIONI

Osservazioni	ETICHETTA TOBIA RAVA' ART FACTORY-DORSODURO2324 FONDAMENTA DE' L'ARZERE/30123 VENEZIA041.5239732/CERTIFICATO DI AUTENTICITA' DELL'OPERA DI TOBIA RAVA'/N.329/TITOLO DELL'OPERA PROBABILI TEMPI DI COTTURA/anno di esecuzione 1996 misure:cm.112x92/materiali e tecnica di realizzazione alchidico-pigmento-tempera/ACRILICA ASSEMBLAGGIO E STUCCHI SU TAVOLE/PROPIETA' ALL'ATTO DELL'AUTENTICAZIONE/DATA DELL'AUTENTICA1996/FIRMA AUTENTICA DELL'AUTORE Tobia Ravà/L'AUTENTICA è VALIDA SOLO SE TIMBRATA (2timbri tondi alto sinistra basso destra dell'autore)
--------------	---