



## ritratto di Alfredo Comandini

Bambino vestito di blu, con colletto bianco, regge fra le mani una pesca.

### CODICI

Tipo scheda

OA

### CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale

00000006

### OGGETTO

#### OGGETTO

Oggetto

dipinto

### SOGGETTO

Soggetto

ritratto di Alfredo Comandini

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia

RA

Comune

Faenza

Località

Faenza

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia

museo

Contenitore

Museo del Risorgimento e dell'Età Contemporanea

Complesso monumentale di appartenenza

Palazzo Laderchi

Denominazione spazio viabilistico      Corso Garibaldi, 2

## UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero      R24

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo      sec. XIX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da      1854

A      1854

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Riferimento all'intervento      esecutore

Autore      Baldini Adriano

Dati anagrafici / estremi cronologici      1810/ 1881

Sigla per citazione      MIC/00000030

## DATI TECNICI

Materia e tecnica      tela/ pittura a olio

### MISURE DEL MANUFATTO

Altezza      39.5

Larghezza      33

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto      Bambino vestito di blu, con colletto bianco, regge fra le mani una pesca.

## Notizie storico-critiche

Nel retro della tela, un cartellino riporta le seguenti notizie: "Ritratto di Alfredo Comandini all'età di 15 mesi. Fu concesso al padre Federico Comandini di tenerlo per sé nel carcere del Forze di Pelizano (?)". Un secondo cartellino riporta: "1176 Ritratto di Alfredo Comandini bambino nato pochi mesi dopo l'arresto del padre Federico. Il ritratto fu per molti anni nel carcere di Civita Castellana". Ancora sulla cornice, a pennarello: "Ritratto di Alfredo Comandini in età di 15 mesi Legato del Comandini stesso alla Biblioteca di Faenza/ Opera del pittore faentino Adriano Baldini". Alfredo Comandini nacque a Faenza nel 1853, mentre il padre Federico, celebre cospiratore di origine cesenate, era relegato nel Forte di Paliano. Alfredo fu giornalista e politico italiano. diresse i quotidiani "Il Paese" (1876), "L'Adige" (1878), "La Lombardia" (1880-1891), "Il Corriere della sera" (1891-1892), "Il Corriere del mattino" (1894), apportò contributi inoltre a vari periodici e, con frequenza settimanale, all' "Illustrazione italiana" di Emilio Treves, di cui fu prezioso collaboratore e fraterno amico. Alfredo visse l'infanzia a Cesena dove cominciò a dedicarsi all'attività politica. Fu giovane segretario della Consociazione repubblicana sino al 1872, quando decise di trasferirsi a Roma per studiare Giurisprudenza. Fiero repubblicano negli anni della giovinezza fu, nel 1874, il più giovane tra gli arrestati di Villa Ruffi. Nel 1892 accettò la candidatura che gli venne offerta dal Circolo democratico costituzionale di Cesena e fu eletto deputato per il Collegio di Cesena. Alla Camera, Comandini, diventato ormai moderato e costituzionale, sedette nel gruppo di Sidney Sonnino. Non venne poi rieletto alle elezioni successive.

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione allegata

Nome file

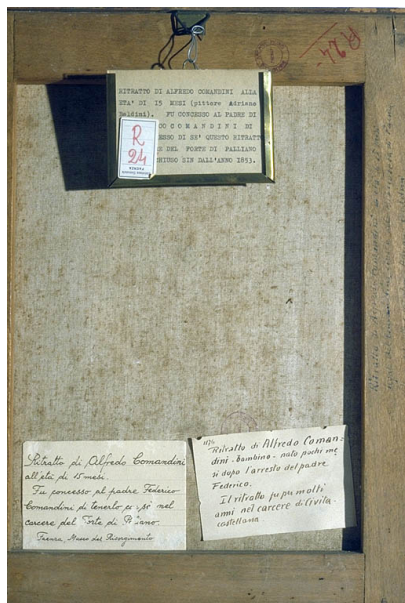


### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata

Note particolare retro

Nome file



## BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto

Autore Comandini A.

Anno di edizione 1912

Sigla per citazione S08/00004200

V., pp., nn. s. p.

## BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto

Anno di edizione 1892

Sigla per citazione S08/00004206

## BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto

Autore Zama P.

Anno di edizione 1930

Sigla per citazione S08/00004208

## COMPILAZIONE

## COMPILAZIONE

Data 2004

Nome Francesconi F.

## ANNOTAZIONI

Osservazioni L'opera è contenuta in una cornice di legno dorato (cm. 41 x 34,5).