



ID Samira: 60013
 Tipo scheda: OA
 Contenitore: Museo della Città
 Numero di catalogo generale: 116 PQ
 Oggetto: dipinto
 Soggetto: carnefice presenta a Salomè la testa di San Giovanni Battista
 Autore: Barbieri Giovanni Francesco detto Guercino

CODICI

Tipo scheda	OA
-------------	----

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale	116 PQ
-----------------------------	--------

RELAZIONI

RELAZIONI DIRETTE

Tipo relazione	scheda storica
----------------	----------------

Tipo scheda	OA
-------------	----

Codice bene	M.C. 2
-------------	--------

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto	dipinto
---------	---------

SOGGETTO

Soggetto	carnefice presenta a Salomè la testa di San Giovanni Battista
----------	---

Titolo	Il carnefice consegna a Salomè la testa del Battista
--------	--

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia	RN
-----------	----

Comune	Rimini
--------	--------

Località	Rimini
----------	--------

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	museo
-----------	-------

Tipologia	sede espositiva
-----------	-----------------

Contenitore	Museo della Città
-------------	-------------------

Complesso monumentale di appartenenza	Convento dei Gesuiti
---------------------------------------	----------------------

Denominazione spazio viabilistico	Via L. Tonini, 1 (Domus del Chirurgo - piazza Ferrari)
-----------------------------------	--

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero	116 PQ
--------	--------

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	sec. XVII
--------	-----------

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1640
----	------

Validità	ca.
----------	-----

A	1640
---	------

Validità	ca.
----------	-----

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Riferimento all'intervento	esecutore
----------------------------	-----------

Autore	Barbieri Giovanni Francesco detto Guercino
--------	--

Dati anagrafici / estremi cronologici	1591/ 1666
---------------------------------------	------------

Sigla per citazione	S08/00000075
---------------------	--------------

DATI TECNICI

Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MISURE DEL MANUFATTO	
Altezza	144
Larghezza	167
DATI ANALITICI	
DESCRIZIONE	
Indicazioni sull'oggetto	Il carnefice, a torso nudo ed atteggiato in posizione innaturale, ha la mano destra appoggiata ad una spada, dalla splendida elsa con conchiglia, mentre con la mano sinistra sostiene per i capelli la testa recisa di San Giovanni Battista, adagiata su un vassoio argenteo, sostenuto da Salomè, riccamente abbigliata ed acconciata. Entrambi sono illuminati da una luce calda, che li fa emergere dalla profonda ombra alle loro spalle e fa risaltare gli splendidi colori delle vesti e degli incarnati.
Notizie storico-critiche	Il dipinto è stato acquistato nel 1985, insieme alla Samaritana al pozzo (n. inv. 114 PQ), all'asta pubblica di Sotheby tenutasi a Firenze nel maggio del 1985 (cfr. delibera G.M. n° 1560 del 21/5/1985) per la somma di Lire 87.659.400 (cfr. delibera G.C. n° 1715 del 4/6/1985). Il Comune di Rimini non riuscì invece ad aggiudicarsi tutti e tre i dipinti messi in vendita; il Sant'Antonio da Padova fu infatti acquistato da P. Ripa. I dipinti in oggetto sono stati assicurati per il trasporto a Rimini (cfr. delibera G.M. n° 139 del 15/1/1986). Entrambi i dipinti provengono dall'importante e nota collezione riminese di opere del Guercino (composta di circa 27 opere), costituita intorno alla metà del Seicento dal conte Francesco Manganoni, successivamente passata, per via ereditaria, agli Zollio, ai Salvoni e poi ai Ripa, i quali la misero in vendita tra il 1895 ed il 1913 (sulla collezione cfr. P. Meldini, "Un tesoro della pittura": la raccolta di Francesco Manganoni", in "Guercino e dintorni", catalogo della mostra, 1987, pp. 113-134, con relativa bibliografia). Il restauro del 1985-86 ha comportato pulitura, stiratura e fissaggio della pellicola pittorica.
FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
Genere	documentazione esistente

Nome file



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Pasini P.G./ Meldini P.
Anno di edizione	1987
Sigla per citazione	S08/02200065
V., pp., nn.	pp. 46-51, pp. 113-134
V., tavv., figg.	fig. p. 51

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Pasini P.G.
Anno di edizione	1995
Sigla per citazione	EprR/02200001
V., pp., nn.	pp. 58-59
V., tavv., figg.	fig. p. 59

MOSTRE

Titolo	Guercino e dintorni. L'attività di Giovan Francesco Barbieri a Rimini e a San Marino
Luogo	Rimini-San Marino

Data	1987
------	------

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	1998
------	------

Nome	Cesarini M.
------	-------------

Funzionario responsabile	Semprini R.
--------------------------	-------------