



ID Samira: 60290
 Tipo scheda: OA
 Contenitore: Museo della Città
 Numero di catalogo generale: 407 PQ
 Oggetto: dipinto
 Soggetto: paesaggio con figure femminili
 Autore: Erni Hans

CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 407 PQ

RELAZIONI

RELAZIONI DIRETTE

Tipo relazione scheda storica

Tipo scheda OA

Codice bene N. 50

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto dipinto

SOGGETTO

Soggetto paesaggio con figure femminili

Titolo Tre generazioni al mare

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia RN

Comune Rimini

Località	Rimini
----------	--------

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	museo
-----------	-------

Tipologia	sede espositiva
-----------	-----------------

Contenitore	Museo della Città
-------------	-------------------

Complesso monumentale di appartenenza	Convento dei Gesuiti
---------------------------------------	----------------------

Denominazione spazio viabilistico	Via L. Tonini, 1 (Domus del Chirurgo - piazza Ferrari)
-----------------------------------	--

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero	407 PQ
--------	--------

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	sec. XX
--------	---------

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1953
----	------

A	1953
---	------

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore	Erni Hans
--------	-----------

Dati anagrafici / estremi cronologici	1909/ 2015
---------------------------------------	------------

Sigla per citazione	00992266
---------------------	----------

DATI TECNICI

MISURE DEL MANUFATTO

Altezza	72
---------	----

Larghezza	98
-----------	----

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto	Tre donne sulla spiaggia: da sinistra una bambina inginocchiata, una donna seduta vista di spalle, una donna anziana vestita di nero. Fondo grigio-blu; colore steso secco.
--------------------------	---

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Posizione	in basso a destra
Trascrizione	Erni

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Posizione	sul retro della tela
Trascrizione	Hans Erni Rimini 22.7.1953

Notizie storico-critiche

Esposto alla Biennale del Mare del 1953, cat. n° 85; vincitore del I premio in ex æquo. In seguito all'acquisto alla Biennale del Mare, venne depositato all'Assessorato alle Finanze. Attualmente si trova in Biblioteca Gambalunga, nell'ufficio del direttore; la data di tale trasferimento è sconosciuta. Erni fu scolaro di Derain e di Braque a Parigi. Fu vicino al gruppo Abstraction-Creation. Fu influenzato da Picasso, Arp, Mirò, Mondrian, fino a creare un suo stile personale (cfr. Lexikon der 20 Jahrhundert).

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione esistente
Note	diapositiva 6x6 conservata in una busta, allegata alla scheda OA cartacea

Nome file



FONTI E DOCUMENTI

Tipo	documenti (fotocopie)
Denominazione	Documenti inerenti il pagamento dei primi-acquisto dei quadri esposti alla Biennale del Mare del 1953

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Anno di edizione	1953
Sigla per citazione	EprR/02200033
V., pp., nn.	n. 85

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	1997
Nome	Cesarini M.

Funzionario responsabile	Semprini R.
--------------------------	-------------

ANNOTAZIONI

Osservazioni

Infisso al telaio cartellini: I Premio Biennale del Mare ex aequo Hans Erni (Svizzera) "Tre generazioni al mare". Cartellino incollato nel retro della tela : Biennale del mare "Rimini 1953" Hans Erni Tre generazioni al mare Lucerna (Svizzera) Hirschen platz 6. Cornice: listello di legno naturale. Vecchio n° di inventario 08655.