



ID Samira: 60407
 Tipo scheda: OA
 Contenitore: Museo della Città
 Numero di catalogo generale: 625 PQ
 Oggetto: dipinto
 Soggetto: figura femminile
 Autore: Zavagli Ricciardelli delle Caminate Renato detto
 René Gruau

CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 625 PQ

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto dipinto

SOGGETTO

Soggetto figura femminile

Titolo Rimini (bozzetto per manifesto stagione estiva 2001)

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia RN

Comune Rimini

Località Rimini

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Tipologia sede espositiva

Contenitore	Museo della Città
Complesso monumentale di appartenenza	Convento dei Gesuiti
Denominazione spazio viabilistico	Via L. Tonini, 1 (Domus del Chirurgo - piazza Ferrari)
UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
Numero	625 PQ
RAPPORTO	
RAPPORTO OPERA FINALE / ORIGINALE	
Stadio opera	bozzetto
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	sec. XXI
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	2000
A	2000
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE	
Autore	Zavagli Ricciardelli delle Caminate Renato detto René Gruau
Dati anagrafici / estremi cronologici	1909/ 2004
Sigla per citazione	00240132
COMMITTENZA	
Nome	Comune di Rimini
DATI TECNICI	
Materia e tecnica	cartoncino/ pittura a tempera
MISURE DEL MANUFATTO	
Altezza	65.5
Larghezza	4

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Una bruna bagnante, con cappello giallo a larga tesa, è ritratta con i piedi lambiti dalle onde del mare. Un enorme pallone giallo le copre il busto e parte del viso. Nel cielo turchese si staglia in bianco la scritta "Rimini", creata dalla scia di un aereo, di cui è visibile solamente la coda e parte della fusoliera.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza

documentaria

Posizione

in basso a destra

Trascrizione

*/ G

Notizie storico-critiche

Il bozzetto è stato eseguito da Gruau nel 2000 per il manifesto della successiva stagione balneare. E' stato appositamente eseguito per il Comune di Rimini in occasione della cospicua donazione di opere all'Assessorato alla Cultura. Peculiare dello stile di Gruau è l'inquadratura della figura, con alcune parti nascoste, come il busto della donna e parte del viso, ed altre che si "sviluppano" fuori dal foglio, come la parte anteriore dell'aereo. René Gruau, al secolo Renato Zavagli Ricciardelli delle Caminate, nacque a Rimini nel 1909 in una villa sul colle di Covignano. Visse in città soltanto nel periodo della sua giovinezza e durante le stagioni estive. In tale periodo apprese i primi rudimenti pittorici dall'artista riminese Gino Ravaoli, che rimase colpito dai suoi disegni; di innato talento, egli non frequentò mai scuole artistiche, ma fin da piccolo disegnò moltissimo, traendo spunto, in particolare, dalle riviste di moda della madre. Di nascita parigina, la madre Marie Gruau, con la sua passione per la vita mondana e l'eleganza, influì notevolmente sulle scelte artistiche del figlio: separatasi ben presto dal marito, si trasferì con lui a Milano e nella capitale francese. La carriera artistica di Gruau si sviluppò a partire dagli anni '30 nel campo della moda: in particolare egli si dedicò all'ideazione di copertine di importanti riviste del settore e di manifesti pubblicitari per le grandi case parigine, fra cui, a partire dal secondo dopoguerra, la maison Dior. Con questa diede vita ad un lungo sodalizio artistico, che si ripeté per qualche altra importante ditta, fra cui l'industria tessile italiana Bemberg. Dal secondo dopoguerra divenne uno dei più ricercati ideatori di immagini pubblicitarie, grazie alle sue figure raffinate e sorridenti - di sovente create da una linea estremamente evocativa che ne traccia la sola silhouette - ed ai tre colori dal lui prediletti,

ovvero bianco, nero e rosso.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione esistente
Note	diapositiva 35 mm conservata nel raccoglitore contenente l'intera documentazione fotografica delle opere di René Gruau di proprietà del Comune di Rimini

Nome file



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Anno di edizione	1993
Sigla per citazione	EprR/02200039
V., pp., nn.	pp. 11-28,
V., tavv., figg.	fig. p.

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Anno di edizione	2000
Sigla per citazione	EprR/02200042
V., tavv., figg.	fig. p. 22

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data

2001

Nome

Cesarini M.