



CD CODICI		
TSK	Tipo scheda	OA
NCT CODICE UNIVOCO		
NCTN	Numero di catalogo generale	00000039
OG OGGETTO		
OGT OGGETTO		
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT SOGGETTO		
SGTI	Soggetto	ritratto
SGTT	Titolo	Ritratto del nonno Pietro
LC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVCP	Provincia	PR
PVCC	Comune	Berceto

PVCL	Località	Corchia
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCT	Tipologia	sede espositiva
LDCN	Contenitore	Museo Martino Jasoni
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Casa Corchia
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Località Corchia
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	INV00039
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1933
DTSF	A	1933
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Autore	Jasoni Martino
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1901/ 1957
AUTH	Sigla per citazione	S36/00007310
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISA	Altezza	55
MISL	Larghezza	45

DA DATI ANALITICI		
DES DESCRIZIONE		
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Ritratto di uomo in divisa.
ISR ISCRIZIONI		
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	in basso a destra
ISRI	Trascrizione	Jasoni Martino/ 1933 - XII
NSC	Notizie storico-critiche	<p>Martino Jasoni nasce a Corchia, un piccolo borgo di origine tardo-medievale dell'Appennino Parmense, il 20 Febbraio 1901. Nel 1906, all'età di cinque anni, emigra con i genitori a New York (USA). Dopo gli studi presso le scuole pubbliche, inizia a lavorare come apprendista incisore presso una stamperia, poi come tipografo ed infine come assistente per la preparazione di impressioni su lastre fotografiche. Dal 1919, alterna il lavoro diurno ai corsi serali dell'Art Students League, dove, insieme a compagni di studi come Walt Disney e Otto Soglow, ha modo di frequentare le lezioni di John Sloan, Robert Henri, Guy Pène du Bois, personaggi chiave dell'innovazione artistica e culturale americana di quegli anni. Costretto dal volere dei genitori, nel 1924 ritorna a Corchia dove nel 1929 sposa Margherita Jasoni dalla quale ebbe due figli: Maria Teresa e Giampietro. Nonostante il duro lavoro dei campi al quale è costretto da una critica condizione economica, la sua produzione artistica, pur risentendo delle quotidiane difficoltà, continua fino ai primi anni Cinquanta. Muore il 26 Novembre 1957. Questo ritratto si riferisce a Pietro Jasoni, suocero di Martino, deceduto nel corso del primo conflitto mondiale, e per il cui ritratto l'artista utilizzò una vecchia fotografia. Martino Jasoni volle così dedicare un ritratto a nonno Pietro, alla cui memoria nel 1936 venne intitolata la scuola elementare del paese. Il ritratto rimase esposto presso la scuola di Corchia fino alla metà degli anni Settanta.</p>
DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX	Genere	documentazione allegata

FTAZ Nome file



**BIB BIBLIOGRAFIA**

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Dall'Acqua M.
BIBD	Anno di edizione	2004
BIBH	Sigla per citazione	S36/00010675

**CM COMPILAZIONE**

**CMP COMPILAZIONE**

CMPD	Data	2006
CMPN	Nome	Anelli J.