



ID Samira: 62135
 Tipo scheda: M
 ID Contenitore: RE054
 Comune: Cavriago
 Località: Corte Tegge
 Denominazione: La Casa dei Burattini di Otello Sarzi
 Catalogo: Musei
 Tipologia contenitore: museo

OGGETTO

OGGETTO

Catalogo

Musei

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia

RE

Comune

Cavriago

Località

Corte Tegge

Indirizzo

Via Bruno Buozzi 2

Denominazione

La Casa dei Burattini di Otello Sarzi

Georeferenziazione

44.71442243396628,10.5534287132381,17

DATI SPECIFICI

DATI SPECIFICI

Titolarità

Privato

Titolarità

Fondazione non bancaria

Anno di apertura

2019

Classe

Tematico e/o specializzato

Sottoclasse

Arti dello spettacolo (cinema, danza, musica, lirica, teatro)

di figura, teatro di prosa)

Tipologia oggetti

Burattini

Tipologia oggetti

Locandine e manifesti

Tipologia oggetti

Giornali e riviste

Tipologia oggetti

Libri

Tipologia oggetti

Copioni

Tipologia oggetti

Costumi

Tipologia oggetti

Attrezzatura di scena

DESCRIZIONE

DESCRIZIONE

Descrizione

Grazie a una convenzione stipulata nel 2012 tra la Fondazione Famiglia Sarzi, la Provincia di Reggio Emilia e l'Assessorato alle Scuole del Comune di Reggio Emilia, è stato realizzato il progetto museale della "Casa dei Burattini di Otello Sarzi", che offre al pubblico la ricca collezione di materiali realizzati da Otello Sarzi (1922-2001), erede di una famiglia di burattinai, uno dei grandi innovatori del teatro di burattini. Innovatore nel repertorio, nelle tecniche di costruzione, nei materiali (utilizzo di sostanze plastiche come lattice, gommapiuma, poliuretani) e nella regia. La collezione comprende circa 3500 oggetti, tra burattini, marionette, oggetti d'arte, invenzioni, ecc., utilizzati da Sarzi nei tanti spettacoli originali prodotti durante la sua carriera. Sono presenti anche i burattini tradizionali della Commedia dell'Arte, le maschere emiliane di Sandrone e Fagiolino e circa 20 tra baracche e teatrini. I burattini sono completi di costumi, attrezzeria, scenografie, apparato illuminotecnico. La Fondazione ha conservato anche tutto il materiale relativo agli spettacoli: locandine, manifesti, documenti, contabilità, nastri registrati. L'archivio conserva inoltre migliaia di articoli di giornale relativi al teatro di animazione. La collezione è arricchita da una biblioteca specializzata che comprende migliaia di volumi e i copioni messi in scena dalla famiglia Sarzi fin dalle sue origini. Oltre al teatro sperimentale e tradizionale, il museo propone anche scene da spettacoli ispirati alle fiabe che hanno caratterizzato la produzione di Otello Sarzi e della sua famiglia. Lo spazio espositivo, gestito dalla Fondazione Famiglia Sarzi, ospita anche un laboratorio didattico per bambini e adulti. La vocazione del museo è costituire un luogo che illustri passato e presente, accompagni la proiezione nel futuro del glorioso teatro di figura e stimoli i visitatori di tutte le età a partecipare,

sperimentare, interagire e ritornare.

SERVIZI

SERVIZI

Servizi	Archivio
Servizi	Sala per attività didattiche
Numeri di telefono	0522 942 738
Numeri di telefono	393 833 8522
Sito web	Fondazione Sarzi www.fondazionefamigliasarzi.it
Indirizzo email	segreteria@fondazionefamigliasarzi.it

ATTIVITA'

Attività interna	Attività didattiche
Attività interna	Visite guidate

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia "Re", burattino, Sarzi Madidini Otello, (1965/1970).

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

"Donna Rosina", burattino a stecca, Sarzi Madidini Otello, Matteucci Maria, (1972/1975).

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

"Musicista con viola da gamba", burattino a stecca, Sarzi Madidini Otello, Matteucci Maria, (1958/1959).

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file

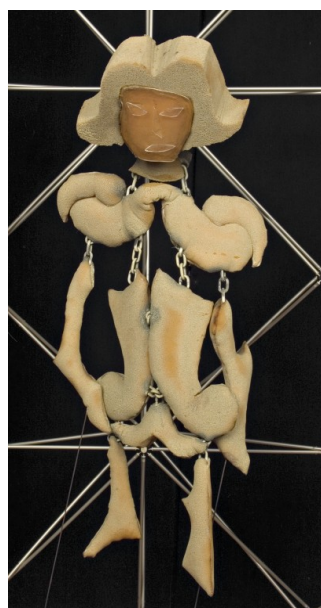


Didascalia

"Balanzone", burattino, Sarzi Madidini Otello, (1965/1970).

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

"Ostessa", marionetta, Sarzi Madidini Otello, (1979/1980).

Citazione completa

M. Guarino (a cura di), Chi è di scena, Baracche, burattini e marionette dalle collezioni emiliano-romagnole, supplemento a "IBC", 1999.

Citazione completa

M. Guarino, I. Fabbri (a cura di), Chi è di scena! : Burattini e Marionette in Emilia-Romagna, Bologna, Istituto per i beni artistici, culturali e naturali della Regione Emilia-Romagna, 2009, DVD video.