

ID Samira: 64402
Tipo scheda: OA
Contenitore: Raccolta Comunale d'Arte Contemporanea
Numero di catalogo generale: 0COLL212
Oggetto: dipinto
Soggetto: uomo con gatto
Autore: Colli Giancarlo

CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 0COLL212

RELAZIONI**RELAZIONI DIRETTE**

Tipo relazione scheda storica

Tipo scheda minuta

OGGETTO**OGGETTO**

Oggetto dipinto

SOGGETTO

Soggetto uomo con gatto

Titolo Uomo con gatto

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia RE

Comune Sant'Ilario d'Enza

Località Sant'Ilario d'Enza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia raccolta d'arte

Contenitore Raccolta Comunale d'Arte Contemporanea

Denominazione spazio viabilistico Via Roma, 84

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero COLL212

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1962

A 1962

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore Colli Giancarlo

Dati anagrafici / estremi cronologici 1931/ 2021

Sigla per citazione S28/00009818

DATI TECNICI

Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MISURE DEL MANUFATTO

Altezza 50

Larghezza 70

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria

Posizione sul fronte in basso

Trascrizione Giancarlo Colli

Notizie storico-critiche

L'opera partecipò al Premio di Pittura Sant'Ilario d'Enza edizione 1962 e in quella sede si aggiudicò il primo premio al concorso a tema libero ex equo con Giorgio Azzaroni. Giancarlo Colli è pittore e insegnante, nato a Malvaglio (Mi), vive e lavora a Inveruno (Mi). Si è diplomato all'Accademia di Belle Arti di Brera a Milano, successivamente partecipa a numerosi eventi culturali, sociali e politici. Dal 1960 espone le proprie opere in numerose rassegne artistiche, nazionali e internazionali, meritando l'attenzione della critica e importanti riconoscimenti. Le sue opere sono riconoscibili per la forte carica umana resa dall'esagerazione dei particolari. Dagli anni '80 si dedica a grandi opere soprattutto a tema sacro.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata

Nome file

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione esistente

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto

Autore Sant'Ilario

Anno di edizione 1992

Sigla per citazione 00010655

V., pp., nn. pp. 21-88

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto

Autore Pellacini C.

Anno di edizione 2004

Sigla per citazione 00010656

V., pp., nn. p. 288

MOSTRE

Titolo	5.Premio di pittura Sant'Ilario d'Enza, mostra interregionale Emilia Romagna, Lombardia e Liguria dal l'8al 15 luglio 1962
Luogo	Sant'Ilario d'Enza
Data	1962

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2006

Nome Pellacini C.

ANNOTAZIONI

Osservazioni La seconda bibliografia di confronto è una tesi di laurea.