



ID Samira: 64674  
 Tipo scheda: OA  
 Contenitore: La Casa dei Burattini di Otello Sarzi  
 Numero di catalogo generale: 00000016  
 Oggetto: burattino  
 Soggetto: personaggio n. 1  
 Autore: Sarzi Madidini Otello

#### CODICI

Tipo scheda OA

#### CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00000016

#### OGGETTO

#### OGGETTO

Oggetto burattino

#### SOGGETTO

Soggetto personaggio n. 1

Titolo Personaggio n. 1

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia RE

Comune Cavriago

Località Corte Tegge

#### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Contenitore La Casa dei Burattini di Otello Sarzi

Denominazione spazio viabilistico

Via Bruno Buozzi 2

## UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero 16

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1955

Validità ca.

A 1960

Validità ca.

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Riferimento all'intervento esecutore

Autore Sarzi Madidini Otello

Dati anagrafici / estremi cronologici 1922/ 2001

Sigla per citazione S28/00036050

## DATI TECNICI

Materia e tecnica legno intagliato

Materia e tecnica legno scolpito

Materia e tecnica legno/ pittura

Materia e tecnica tessuto di cotone

Materia e tecnica lamiera di ferro

## MISURE DEL MANUFATTO

Altezza 66

Larghezza 13

## DATI ANALITICI

## DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Burattino a guaina raffigurante personaggio n. 1. Abito giallo di garza e gilet dorato.

Notizie storico-critiche

Il burattino fu realizzato alla fine degli anni '50 per lo spettacolo "La pace" di Aristofane. Otello Sarzi nasce a Vigasio, in provincia di Verona, nel 1922. Figlio di Francesco (Mantova 1893-1983), a sua volta figlio di un altro burattinaio, Antonio (Mantova 1863-1928). Muovendo da una conoscenza profonda del repertorio e dello stile tradizionale raccolta in famiglia, Sarzi ha svolto un ruolo assolutamente determinante nel rinnovamento del nostro teatro d'animazione. Già nel 1953 fonda a Chiusi un Teatro stabile di burattini e marionette, ma è nel 1957, a Roma, che inizia la sua opera creativa e innovativa con il Teatro sperimentale burattini e marionette, anche con la collaborazione di Maria Signorelli che mette in scena testi di Brecht (Un uomo è un uomo), García Lorca (Il teatrino di Don Cristobal) e Arrabal (Pic-nic). La compagnia intraprende tournée all'estero con spettacoli musicali dei Virtuosi di Roma e, nel 1969, si stabilisce presso Reggio Emilia, alternando presenze nazionali e internazionali - oltre che in quasi tutti i Paesi europei, Sarzi ha portato il suo teatro in India, in Africa, negli Usa, invitato ai più importanti festival - a un'attività didattica (seminari di costruzione e di animazione dei burattini nelle scuole) in Emilia Romagna. Frequenti sono le collaborazioni con la tv italiana e della Svizzera italiana. Numerosi sono i suoi spettacoli di rilievo, spesso anche tecnicamente molto complessi, ambiziosi e sempre caratterizzati da un forte impegno culturale e un'esplicita consapevolezza politica. Sarzi rappresenta uno dei momenti più alti e importanti nella vicenda del nostro teatro d'animazione nel secondo dopoguerra e dalla sua esperienza, direttamente e indirettamente, sono derivate alcune compagnie tra le più interessanti nel nostro Paese.

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione allegata

Nome file



## BIBLIOGRAFIA

|                     |                        |
|---------------------|------------------------|
| Genere              | bibliografia specifica |
| Anno di edizione    | 1986                   |
| Sigla per citazione | S28/00047802           |
| V., pp., nn.        | p. 27                  |

## MOSTRE

|        |                             |
|--------|-----------------------------|
| Titolo | I burattini di Otello Sarzi |
| Luogo  | Bagnolo in Piano            |
| Data   | 2002-2003                   |

## MOSTRE

|        |   |
|--------|---|
| Titolo | I Sarzi e i Cervi da teatro alla resistenza |
| Luogo  | Gattatico                                   |
| Data   | 2004-2005                                   |

## MOSTRE

|        |                             |
|--------|-----------------------------|
| Titolo | I burattini di Otello Sarzi |
| Luogo  | lesi                        |
| Data   | 2005                        |

## MOSTRE

Titolo I burattini di Otello Sarzi

Luogo Charle-Ville Mèzière

Data 2003

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2006

Nome Badalotti G.