



CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000043
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	burattino a stecca
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	servo
SGTT	Titolo	Servo
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	RE
PVCC	Comune	Cavriago

PVCL Località Corte Tegge

LDC COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT Tipologia museo

LDCN Contenitore La Casa dei Burattini di Otello Sarzi

LDCU Denominazione spazio viabilistico Via Bruno Buozzi 2

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN Numero 43

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG Secolo sec. XX

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI Da 1972

DTSV Validità ca.

DTSF A 1975

DTSL Validità ca.

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTR Riferimento all'intervento esecutore

AUTN Autore Sarzi Madidini Otello

AUTA Dati anagrafici / estremi cronologici 1922/ 2001

AUTH Sigla per citazione S28/00036050

AUT AUTORE

AUTR Riferimento all'intervento esecutore

AUTN Autore Matteucci Maria

AUTA Dati anagrafici / estremi 1952/

cronologici

AUTH Sigla per citazione S28/00036051

MT DATI TECNICI

MTC	Materia e tecnica	lattice/ modellatura/ pittura
MTC	Materia e tecnica	tessuto sintetico
MTC	Materia e tecnica	raso
MTC	Materia e tecnica	velluto
MTC	Materia e tecnica	peluche
MTC	Materia e tecnica	passamaneria
MTC	Materia e tecnica	acciaio armonico
MTC	Materia e tecnica	gommapiuma/ modellatura/ pittura
MTC	Materia e tecnica	piume

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISA	Altezza	72
MISL	Larghezza	34
MISP	Profondità	20
MISV	Varie	Altezza testa 16//diametro testa 14

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO Indicazioni sull'oggetto
Burattino a stecca in lattice, dipinto con colori acrilici. Il burattino è vestito con un abito in tessuto di raso. Il volto del burattino è dipinto di colore viola, con la bocca aperta e mostrante i denti. Con la mano destra tiene uno scopino di pume. Le braccia del burattino venivano animate per mezzo di stecche in acciaio armonico.

NSC Notizie storico-critiche

Il burattino fu ideato e realizzato da Otello Sarzi negli anni settanta, per lo spettacolo "Il Barbiere di Siviglia" di Paisiello. I costumi furono realizzati da Maria Matteucci. Otello Sarzi nasce a Vigasio, in provincia di Verona, nel 1922. Figlio di Francesco (Mantova 1893-1983), a sua volta figlio di un altro burattinaio, Antonio (Mantova 1863-1928). Muovendo da una conoscenza profonda del repertorio e dello stile tradizionale raccolta in famiglia, Sarzi ha svolto un ruolo assolutamente determinante nel rinnovamento del nostro teatro d'animazione. Già nel 1953 fonda a Chiusi un Teatro stabile di burattini e marionette, ma è nel 1957, a Roma, che inizia la sua opera creativa e innovativa con il Teatro sperimentale burattini e marionette, anche con la collaborazione di Maria Signorelli che mette in scena testi di Brecht (Un uomo è un uomo), García Lorca (Il teatrino di Don Cristobal) e Arrabal (Picnic). La compagnia intraprende tournée all'estero con spettacoli musicali dei Virtuosi di Roma e, nel 1969, si stabilisce presso Reggio Emilia, alternando presenze nazionali e internazionali - oltre che in quasi tutti i Paesi europei, Sarzi ha portato il suo teatro in India, in Africa, negli Usa, invitato ai più importanti festival - a un'attività didattica (seminari di costruzione e di animazione dei burattini nelle scuole) in Emilia Romagna. Frequenti sono le collaborazioni con la tv italiana e della Svizzera italiana. Numerosi sono i suoi spettacoli di rilievo, spesso anche tecnicamente molto complessi, ambiziosi e sempre caratterizzati da un forte impegno culturale e un'esplicita consapevolezza politica. Sarzi rappresenta uno dei momenti più alti e importanti nella vicenda del nostro teatro d'animazione nel secondo dopoguerra e dalla sua esperienza, direttamente e indirettamente, sono derivate alcune compagnie tra le più interessanti nel nostro Paese.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome file



MST MOSTRE

MSTT Titolo I Sarzi e i Cervi dal Teatro alla Resistenza

MSTL Luogo Gattatico

MSTD Data 2004-2005

MST MOSTRE

MSTT Titolo I burattini di Otello Sarzi

MSTL Luogo Jesi

MSTD Data 2005

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2006

CMPN Nome Lusuardi N.