



ID Samira: 70697
 Tipo scheda: OA
 Contenitore: Palazzo Tozzoni
 Numero di catalogo generale: 00000681
 Oggetto: divano

CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00000681

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto divano

Identificazione serie

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia BO

Comune Imola

Località Imola

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Contenitore Palazzo Tozzoni

Complesso monumentale di appartenenza Palazzo Tozzoni

Denominazione spazio viabilistico Via Garibaldi, 18

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

Numero 681

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero 682

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1738

A 1738

DEFINIZIONE CULTURALE**AMBITO CULTURALE**

Denominazione manifattura emiliana

DATI TECNICI

Materia e tecnica damasco Gros de Tours

Materia e tecnica legno/ doratura/ intaglio

MISURE DEL MANUFATTO

Altezza 177

Larghezza 205

Profondità 55

DATI ANALITICI**DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Il divano ha sei gambe costituite da mascheroni intagliati poggianti su dado quadrato e con piede a zoccolo caprino, unite da traverse intagliate a crociera sagomata. Il piano del sedile rettangolare è delimitato da due braccioli desinenti a voluta che poggiano su sostegni scolpiti. La cornice sagomata dello schienale è arricchita di un fastoso intaglio naturalistico a volute, motivo floreali e vegetali con mascherone centrale. Doratura con preparazione a bolo. Tappezzeria in damasco gros de Tours giallo tono su tono: ordito e trama in seta formano il fondo in raso faccia ordito

e il disegno in gros de Tours. Il motivo decorativo di base, a grande rapporto di disegno (cm. 121 x 63), è costituito da grandi maglie di racemi vegetali, entro le quali si impostano mazzi fioriti, e da una grande infiorescenza che si sviluppa dal punto di tangenza delle maglie. Due passamenerie di seta operata color perla, rispettivamente di cm. 2 e cm. 3.5, si distendono sui bordi dello schienale lungo la cornice e sul sedile.

Notizie storico-critiche

I divani furono commissionati nel 1738 in occasione del matrimonio del conte Giuseppe Tozzoni. La tappezzeria, ancora originale, uguale a quella delle sedie, della cortina dell'alcova, della testiera e della coperta del letto, fu fornita a Giuseppe Tozzoni nel 1738 dal mercante bolognese Carlo Antonio Pedretti. La concezione della decorazione di interni en suite, tipica dei primi decenni del Settecento, si riflette nella progettazione unitaria della stanza dell'alcova dove la stessa tappezzeria rivestiva probabilmente le pareti e il mobilio, i cui singoli componenti presentano motivi decorativi ricorrenti che sottolineano l'unitarietà dell'insieme. Nel caso del divano il motivo a cespo di foglie d'acanto racchiudenti un mascherone al centro della cornice dello schienale ritorna anche nel fastigio della cornice della testiera del letto. Al motivo a tralci vegetali a foglie d'acanto intagliati a sgorbia, già sensibili alla scioltezza e alla leggerezza rocaille, si accompagnano il motivo della masque-radié tratta dal repertorio dello stile Luigi XIV (1661-1715), ed elementi tipici del più corposo barocchetto emiliano come i due intagli floreali ai lati della cornice. A questo proposito si confrontino la coppia di cornici conservate al museo Davia Bargellini di Bologna.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione allegata

Note

particolare (intaglio della cornice)

Nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione allegata

Nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione allegata

FONTI E DOCUMENTI

Tipo

registro dei pagamenti

Denominazione

Estratto conto del sign. Carlo Antonio Pedretti, mercante di Bologna per la fornitura di stoffe per tappezzeria per l'addobbo

Nome archivio

Imola/ Palazzo Tozzoni/ Archivio Tozzoni

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Maugeri V./ Musiari A.
Anno di edizione	1987
Sigla per citazione	S08/00001048
V., pp., nn.	pp. 12-13
V., tavv., figg.	ff. 621, 632, 633, 634

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	De Fusco R.
Anno di edizione	1985
Sigla per citazione	00041910
V., pp., nn.	v. I, pp. 196-239

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Manni G.
Anno di edizione	1981
Sigla per citazione	S08/00000049
V., pp., nn.	pp. 187-192

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Manni G.
Anno di edizione	1986
Sigla per citazione	S28/00000036
V., pp., nn.	pp. 101-132

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Manni G.
Anno di edizione	1993
Sigla per citazione	S08/00010103
V., pp., nn.	pp. 287, 293

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Bandera L.
Anno di edizione	1987
Sigla per citazione	S08/00001035

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	1996
Nome	Sabbatini S.
Funzionario responsabile	Maugeri, Vincenza