



ID Samira: 71515
 Tipo scheda: OA
 Contenitore: Galleria d'Arte Moderna Raccolta Lercaro
 Numero di catalogo generale: 00000268
 Oggetto: dipinto
 Soggetto: autoritratto di Aligi Sassu
 Autore: Sassu Aligi

CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00000268

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto dipinto

SOGGETTO

Soggetto autoritratto di Aligi Sassu

Titolo Omaggio a El Greco

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia BO

Comune Bologna

Località Bologna

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Tipologia raccolta d'arte

Contenitore	Galleria d'Arte Moderna Raccolta Lercaro
-------------	--

Denominazione spazio viabilistico	Via Riva di Reno, 57
-----------------------------------	----------------------

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	sec. XX
--------	---------

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1940
----	------

A	1940
---	------

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore	Sassu Aligi
--------	-------------

Dati anagrafici / estremi cronologici	1912/ 2000
---------------------------------------	------------

Sigla per citazione	R08/00001602
---------------------	--------------

DATI TECNICI

Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
-------------------	----------------------

MISURE DEL MANUFATTO

Altezza	90
---------	----

Larghezza	60
-----------	----

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto	L'effigiato è ritratto a figura intera, seduto, in abiti cardinalizi rossi e occhiali neri.
--------------------------	---

Notizie storico-critiche

L'opera appartiene alla Raccolta Lercaro, che si formò per volere e impegno del Cardinale Giacomo Lercaro, inizialmente grazie alle donazioni al Cardinale stesso di alcune opere da parte di quattro maestri e professori dell'Accademia di Belle Arti di Bologna (Aldo Borgonzoni, Pompilio Mandelli, Enzo Pasqualini e Ilario Rossi), in occasione del suo ottantesimo compleanno. La raccolta si è poi progressivamente ampliata grazie a donazioni, ora conta 1800 opere, e fu inaugurata nel 1989. Inizialmente ospitata presso la Galleria d'Arte Moderna di Bologna, è dal 2003 presso l'Istituto Veritatis Splendor, nel centro della città.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata

Nome file



BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto

Autore Pasquali M.

Anno di edizione 1992

Sigla per citazione S08/00008666

V., pp., nn. pp. 174-175

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2004

Nome Francesconi F.

ANNOTAZIONI

Osservazioni

L'opera è contenuta in cornice di legno dorato. I dati della scheda sono da integrarsi con notizie archivistiche tratte dall'Archivio della Fondazione Lercaro, che saranno comunicati dalla Fondazione stessa.