



ID Samira: 81088
 Tipo scheda: BDM
 ID Contenitore: RE001
 Località: Reggio nell'Emilia
 Denominazione del contenitore architettonico/ambientale:
 Musei Civici - Palazzo dei Musei
 Numero catalogo generale: 00000049
 Definizione oggetto: statuetta
 Denominazione: Congo
 Materia: legno
 Tecnica: scultura

CODICI

Tipo scheda BDM

CODICE UNIVOCO

Numero catalogo generale 00000049

LOCALIZZAZIONE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Provincia RE
 Comune Reggio Emilia
 Località Reggio nell'Emilia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo
 Denominazione del contenitore architettonico/ambientale Musei Civici - Palazzo dei Musei
 Complesso architettonico/ambientale di appartenenza Palazzo San Francesco
 Denominazione spazio viabilistico Via Spallanzani, 1
 Specifiche deposito (Galleria Parmeggiani, Corso Cairoli, 1)

UBICAZIONE

INVENTARIO

Numero 7298

INVENTARIO

Numero 40763

OGGETTO

OGGETTO

Definizione oggetto statuetta

Definizione della categoria generale ritualità

SOGGETTO

Identificazione figura femminile

AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Denominazione Congo

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione 1889 ante

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia legno

Tecnica scultura

MISURE

Unità cm

Altezza 40

Larghezza 11

USO

Funzione probabile utilizzo rituale

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto Scultura lignea raffigurante una figura umana femminile con grande ventre e braccia unite sul dorso.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria

Tecnica di scrittura a matita

Tipo di caratteri lettere capitali

Posizione sotto la base

Notizie storico-critiche

Nel luglio del 1890 il Pigorini scambiava con il direttore del Regio Museo di Parma, una consistente parte dell'acquisto della collezione Corona con una ricca campionatura di materiali delle terramare di Castione dei Marchesi e altre località, ne abbiamo a documentazione il verbale di ricevuta dei materiali autografato da Mariotti. Il cavalier Giuseppe Corona era console italiano in Congo, incaricato dal Ministero degli esteri italiano di redigere una relazione sullo sviluppo economico del Congo; gli oggetti raccolti in un viaggio lungo il corso del Congo nel 1886-1887 sono poi stati acquistati dal museo Pigorini nel 1889.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo fotografia digitale

Nome File



COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2007

Nome Bertini B.