



ID Samira: 82600
 Numero catalogo generale: 00000001
 Definizione: dipinto
 Titolo dell'opera: Fiori
 Identificazione del soggetto: vaso con fiori
 Provincia: BO
 Comune: Bologna

CODICI

Tipo scheda OAC

CODICE UNIVOCO

Numero catalogo generale 00000001

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome scelto Morandi Giorgio

Dati anagrafici 1890/ 1964

Sigla per citazione R08/00001526

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dipinto

IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO

Identificazione del soggetto vaso con fiori

Titolo dell'opera Fiori

LOCALIZZAZIONE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Provincia BO

Comune Bologna

Località Bologna

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia sede espositiva

Tipologia museo

Denominazione Museo Morandi

Denominazione spazio viabilistico TEMPORANEAMENTE trasferito in Via Don Minzoni 14 - c/o MAMbo

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero cat. 0003

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1903

A 1906

DATI TECNICI

MATERIALI/ALLESTIMENTO

Materiali, tecniche, strumentazione cartone telato/ pittura a olio

MISURE

Altezza 17.7

Larghezza 13.2

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Descrizione dell'opera In primo piano una tavola con tovaglia arancio decorata da linee verdi e rosse, sulla quale è appoggiato un vaso che contiene grandi margherite bianche.

ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura a pennello

Posizione in basso, a destra

Trascrizione Morandi

Notizie storico-critiche

L'artista dipinge questo piccolo cartone telato intorno ai tredici-quindici anni, compiendo un precoce tentativo di bloccare sul primo piano l'intera composizione secondo una prospettiva frontale che, pur nei palesi errori di modellato del vaso, fa risaltare con forza l'evidenza quasi aggressiva del mazzo di fiori. Inesperte sono la trattazione del piano e la firma sulla destra mentre l'impostazione araldica delle corolle, pur nella sua elementarietà, rivela nel giovane una predisposizione per le linee ben delineate e ferme (Marilena Pasquali)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione esistente

Nome File



BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica

Tipo monografia

Autore Solmi F.

Anno di edizione 1985

Sigla per citazione 00039261

V., pp., nn. p. 23

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Tipo	catalogo museo
Autore	Pasquali M.
Anno di edizione	1993
Sigla per citazione	00039232

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Tipo	catalogo
Autore	Pasquali M.
Anno di edizione	2004
Sigla per citazione	00039219
V., pp., nn.	p. 100

Citazione completa A.A.V.V., Quaderni morandiani, n.1 - I Incontro internazionale di studi su Giorgio Morandi- Morandi e il suo tempo, 1985, Mazzotta Milano, p.33 e p. 30

MOSTRE

Titolo	Morandi e il suo tempo
Luogo	Bologna
Sede	Galleria Comunale di Arte Moderna
Data	1985

MOSTRE

Titolo	Giorgio Morandi 1890-1990, Mostra del Centenario
Luogo	Bologna
Sede	Galleria Comunale di Arte Moderna
Data	1990

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data

2009

Nome

Orsi Oriana