



CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00377558
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	forma aperta
OGTV	Identificazione	frammento
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	motivo vegetale
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Faenza

LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCT	Tipologia	sede espositiva
LDCN	Contenitore	Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Viale Baccarini, 19
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	AB 3066
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	6981,1
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XIV
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1300
DTSF	A	1399
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBD	Denominazione	produzione mamelucca, Egitto o Siria
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	faenza dipinta/ invetriata
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	2.6
MISL	Larghezza	6.8
MISN	Lunghezza	6.7
MISS	Spessore	0.3

MISV Varie piede, diametro, 6.3

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO Indicazioni sull'oggetto

frammento di fondo di ciotola piede ad anello completo ma leggermente sbreccato, alto, a profilo verticale all'esterno e leggermente obliquo all'interno, senza né fori di sospensione, né umbone; impasto artificiale a base silicea giallo chiaro, ruvido, con vacuoli anche evidenti; su entrambe le superfici: vetrina lucente, che all'interno presenta dei cavilli e all'esterno è più verdastra e si arresta in modo irregolare all'attacco del collo del piede; tracce anche sotto al piede. decorazione dipinta in blu e nero sulla sola superficie interna: sul fondo un medaglione profilato da una banda con fitti galloni, è ornato con una peonia tra foglie a risparmio sul blu; il centro del fiore è campito in grigio.

NSC Notizie storico-critiche

La ceramica con decorazione in nero e blu è quella più rappresentata tra le produzioni del periodo mamelucco, ed è testimoniata sia in Siria che il Egitto. Essa è costituita sia da forme chiuse (vasi e albarelli, molti dei quali, probabilmente destinati a contenitori di spezie e frutti esotici, sono stati recuperati in Sicilia) che da forme aperte (coppe emisferiche o lobate con orlo arrotondato o tesa) o da altri oggetti quali lampade e bicchieri. Sulle forme aperte le decorazioni più frequenti sono quella con un medaglione centrale ornato con elementi geometrici o vegetali, anche a riserva, circondato da altri motivi sulla parete, oppure quella a pannelli radiali, triangolari o trapezoidali, che possono essere campiti con caratteri epigrafici, motivi vegetali, motivi a "Y", diffusi anche nella metallistica contemporanea, fitti tratteggi, o con la serie dei 4 punti. Simile alla produzione a pannelli iranica del tipo di Sultanabad, quella mamelucca si distingue per una minore raffinatezza dell'impasto e della vetrina e per la presenza a volte di tocchi di rosso. Molte coppe spesso recano sotto al piede una sigla o la firma del ceramista, come sui contemporanei prodotti in bianco e blu (cfr. schede AB: 3029, 3413).

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAT Note vista recto CD 181

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAT Note vista verso CD 11

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAT Note CD 181

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Lane A.
BIBD	Anno di edizione	1957
BIBH	Sigla per citazione	70001730
BIBN	V., pp., nn.	pp. 15-20
BIBI	V., tavv., figg.	tavv. 10-12,16

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Soustiel J.
BIBD	Anno di edizione	1985
BIBH	Sigla per citazione	00039376
BIBN	V., pp., nn.	pp. 223-226
BIBI	V., tavv., figg.	figg. 65, 261, 262

MST MOSTRE

MSTT	Titolo	Capolavori di Maiolica Italiana dal Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza
MSTL	Luogo	Osaka/ Aichi/ Hagi/ Tokyo/ Ibaraki

MSTD Data 2001-2002

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 1999

CMPN Nome mic f

AGG AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD Data 2003

AGGN Nome Manna G.

AGG AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD Data 2024

AGGN Nome Ambrosioni C.

AN ANNOTAZIONI